

MANDRANE

Cr\$ 500,00

COLEÇÃO

24



Scan Carlos Miranda

Restauro Almir

GIBIS CLÁSSICOS

MANDRANE

Cr\$ 500,00

COLEÇÃO

24



EDIÇÃO 4
GOBO

1991 KING FEATURES SYNDICATE

A TERRA DOS SONHOS

Nova série de contos em quadrinhos



‘Cada mente cria e habita seu próprio mundo. E cada mundo é apenas uma pequena parte dessa totalidade que é o Sonhar. E ela pode tocar todos eles...’

© 1991 DC Comics Inc. Todos os direitos reservados.

SANDMAN

QUADRINHOS PARA ADULTOS

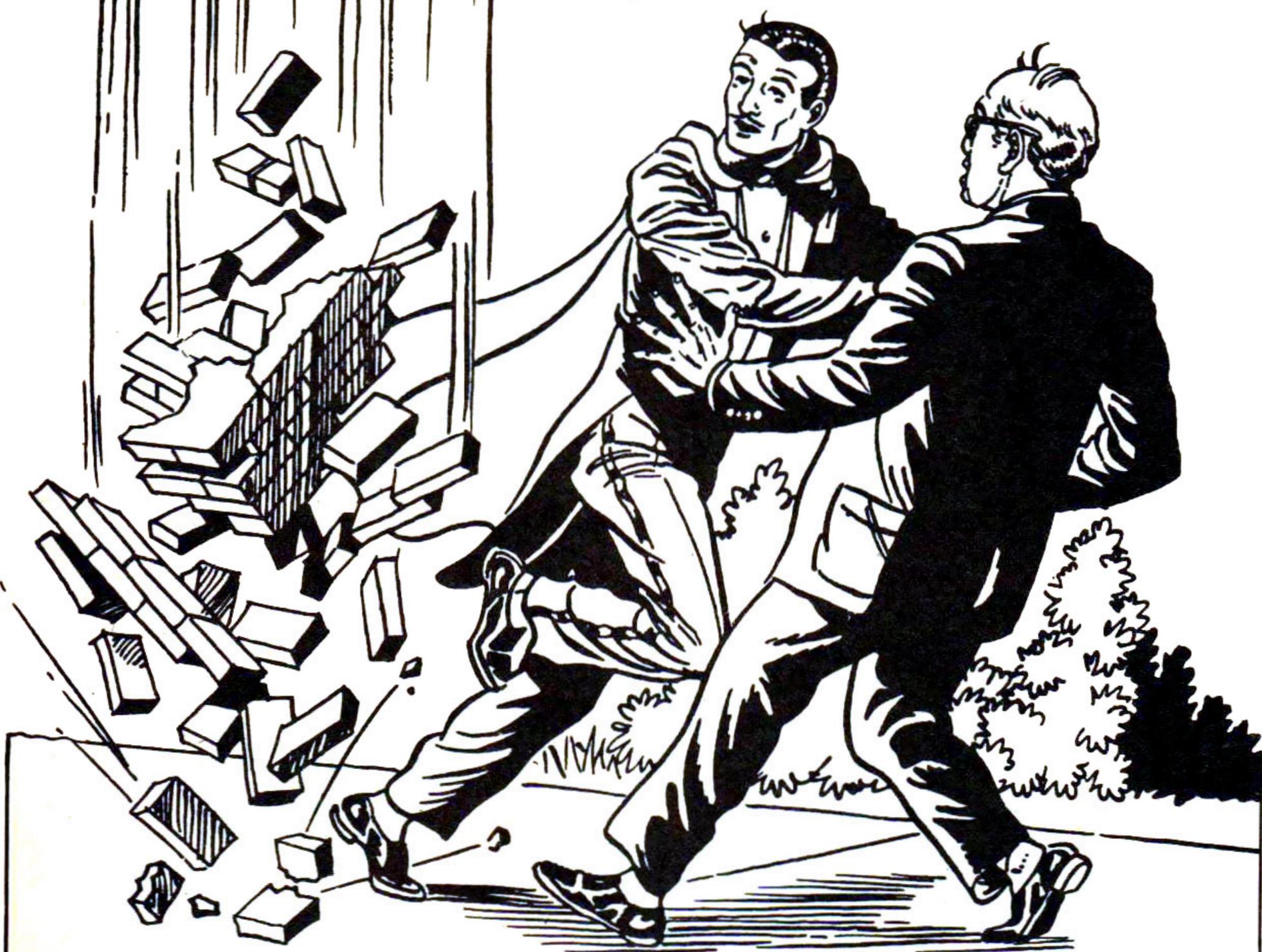


MANDRAKE

O Ídolo AZARENTO

DEPOIS DE COMPRAR
UM MISTERIOSO ÍDOLO,
ESTRANHOS ACIDENTES
PASSAM A OCORRER
NA CASA DE UM
COLECIONADOR DE ARTE.
UMA MALDIÇÃO? ISSO
É O QUE MANDRAKE
VAI DESCOBRIR.

CUIDADO!





MINHA ESPOSA DISSE QUE HOUVE OUTRO "ACIDENTE" EM CASA. UM DOS EMPREGADOS QUASE MORREU!

EXIJO PROTEÇÃO!



POSSO MANDAR UM HOMEM LA', MAS ESSES ACIDENTES SÃO COISAS COMUNS... O QUE QUER QUE EU FAÇA?

QUE ACABE COM A MALDIÇÃO QUE NOS PERSEGUE!



OLÁ! CHEGUEI CEDO PARA O ALMOÇO?

NÃO PODERIA TER CHEGADO EM MELHOR HORA, MANDRAKE! ESTE HOMEM TEM UM PROBLEMA COM UMA MALDIÇÃO...



PRAZER EM CONHECÊ-LO, SR. JAMES. ESTA FALANDO SÉRIO?

CLARO! NÃO BRINCO COM ESSAS COISAS!



MINHA CASA FOI AMALDIÇOADA E EU VIM PEDIR A PROTEÇÃO DA POLÍCIA! UM MÁGICO NÃO PODE FAZER NADA!

SENTE-SE AÍ E
ME CONTE TUDO
DIREITINHO!

MANDRAKE FAZ UM
GESTO HIPNOTICO E...



NÃO ACREDITO
EM MALDIÇÕES, MAS,
AS VEZES, COISAS
ESTRANHAS
ACONTECEM...



DEIXE-ME AVISA-LOS
DE QUE NÃO VOU PER-
DER TEMPO COM
BRINCADEIRAS...



ACALME-SE. SE ME
EXPLICAR TUDO,
TALVEZ POSSA
AJUDA-LO!

O GESTO DE MANDRAKE
PARECE TRANSFORMAR A
CADEIRA NUMA PEDRA
DE GELO.





A CADEIRA
VIROU GELO...

JÁ ESTÁ MAIS CALMO?
PODE PARECER ESTRANHO
QUE UM CHEFE DE POLÍCIA
PEÇA AJUDA A
UM MÁGICO...



... MAS, ÀS VEZES, UM MÁGICO TEM MAIS
FACILIDADE DE RESOLVER ALGUNS CASOS DO
QUE A POLÍCIA.

PARE
COM ISSO!



JÁ VI QUE
O SENHOR
PODE ME
AJUDAR.

CERTO.
CONTE-ME
TUDO.

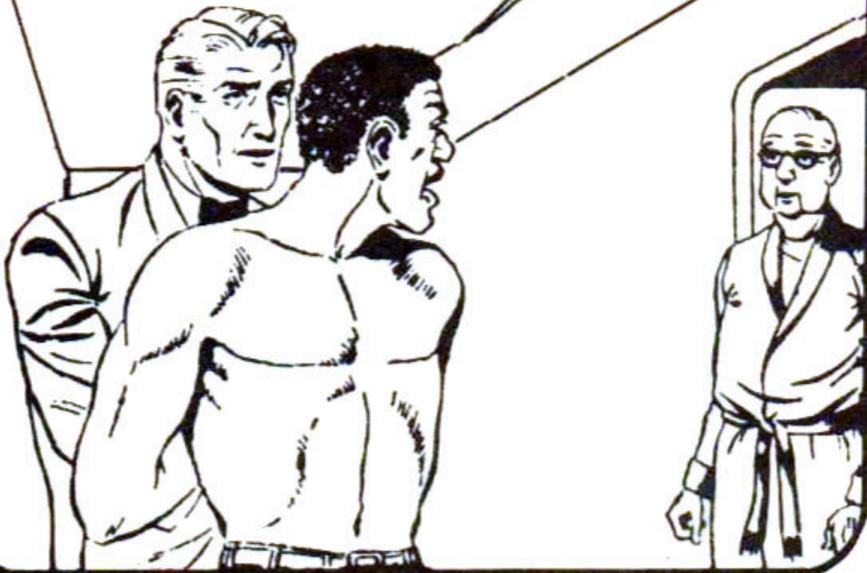


... UM AUTÊN-
TICO ÍDOLO
DETRU.

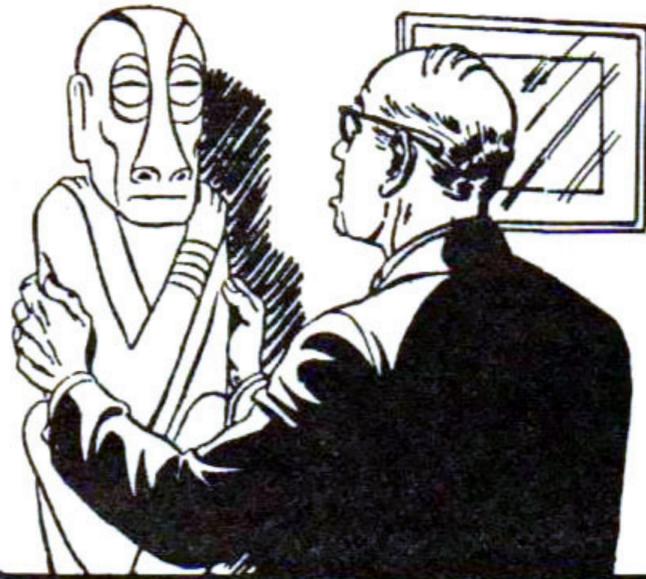
"COMPREI-O
NUMA
LOJA DA
ILHA..."

"UM HOMEM TENTOU ROUBAR O ÍDOLO NO NAVIO."

SERA VÍTIMA DA MALDIÇÃO DE DETRU!



"ASSIM QUE O LEVEI PARA CASA, COMEÇARAM OS 'ACIDENTES'."

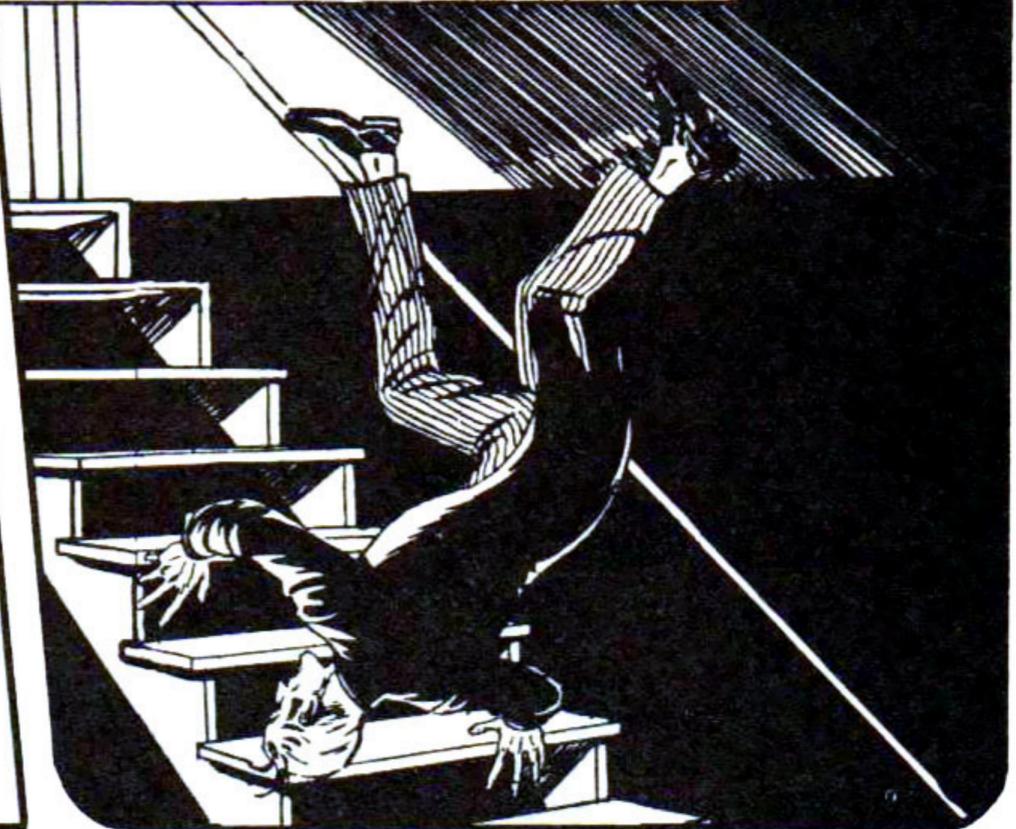


E O SENHOR NÃO SE MACHUCOU?

CAÍ NA ESCADA E ESCAPEI DA MORTE POR UM TRIZ!



"DEPOIS, O FORNO EXPLODIU E O MORDOMO ROLOU ESCADA ABAIXO."



"AGORA HA' POUCO, OUTRO EMPREGADO SOFREU UMA QUEDA."

EU TENHO CERTEZA DE QUE O CULPADO DE TODOS ESSES "ACIDENTES" FOI AQUELE MALDITO ÍDOLO!



MAIS TARDE, NA
CASA DE JAMES...

QUE
COFRE!

É AQUI QUE GUARDO
MINHAS VALIOSAS PINTU-
RAS. DEIXEI O ÍDOLO AÍ
DENTRO, POR
PRECAUÇÃO!



AÍ ESTÁ
O CULPADO
DE TUDO O QUE
VEM ACON-
TECENDO!

NÃO É
NADA BONITO!
O QUE ACHA,
MANDRAKE?

PRIMEIRO, VAMOS
FALAR COM OS
EMPREGADOS!



A COZINHEIRA
E O MORDOMO
QUE ROLOU PE-
LA ESCADA DO
PORÃO.

NÃO SE MACHUCARAM?

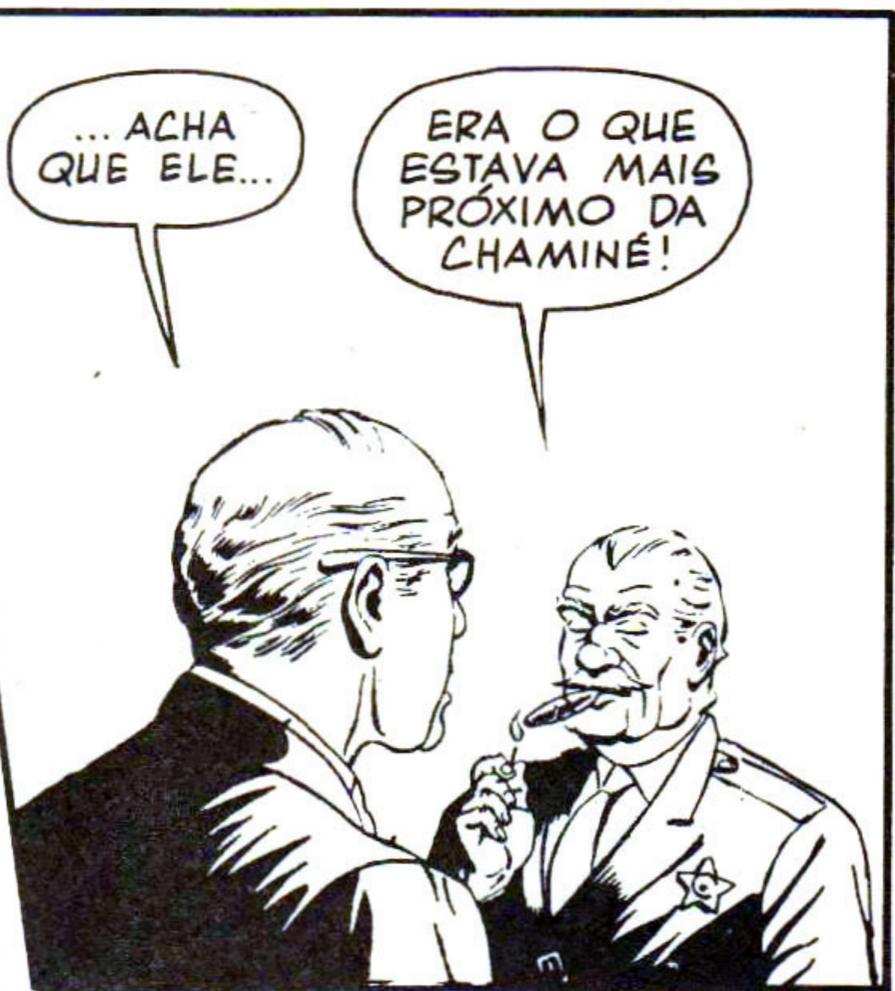
SÓ LEVEI
UM SUSTO
ENORME.

EU PODERIA
TER MORRIDO.

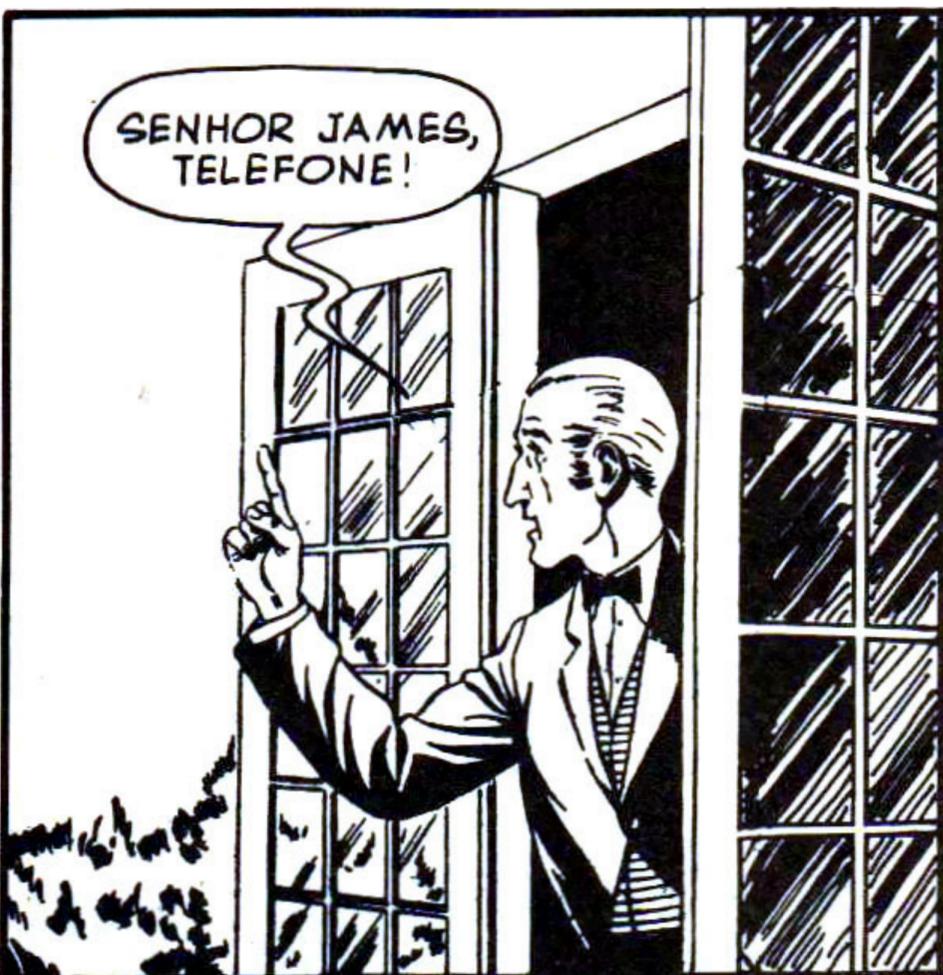






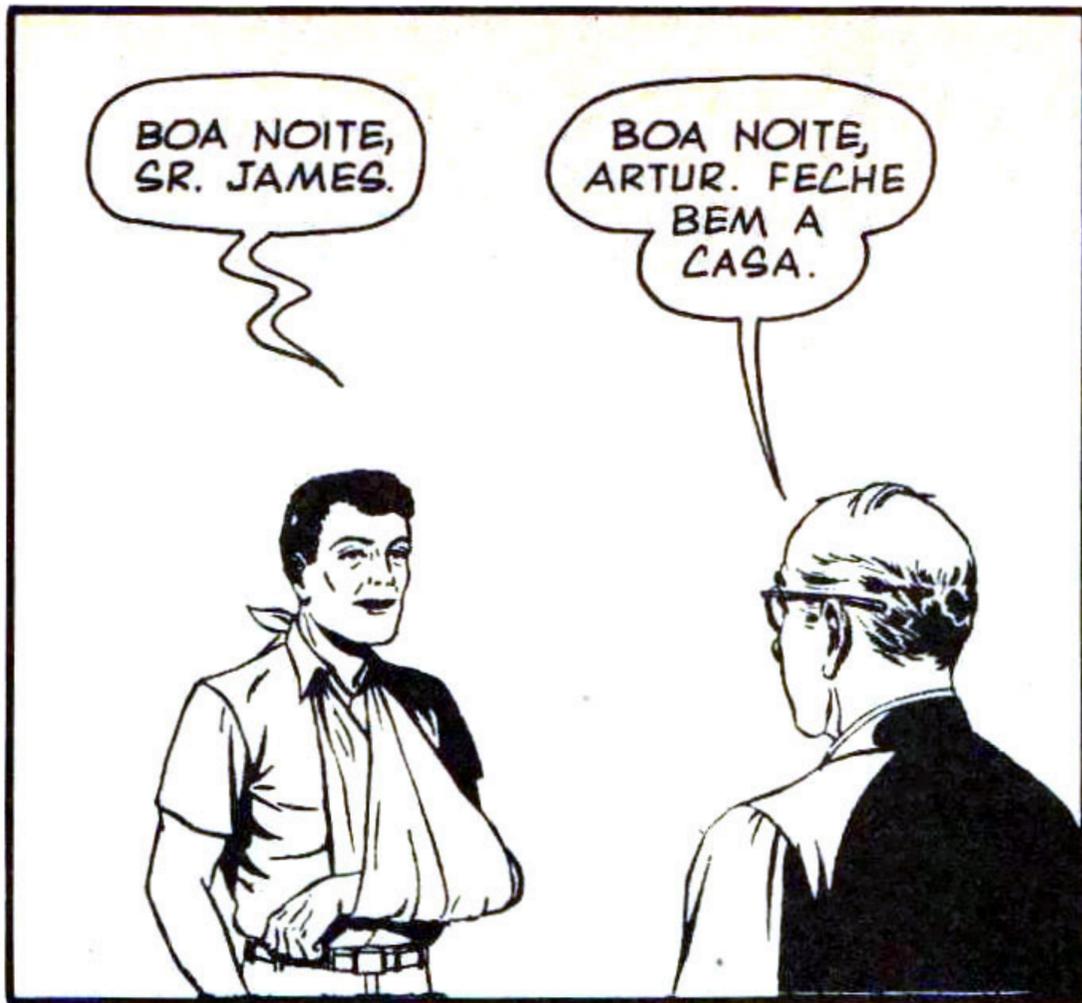




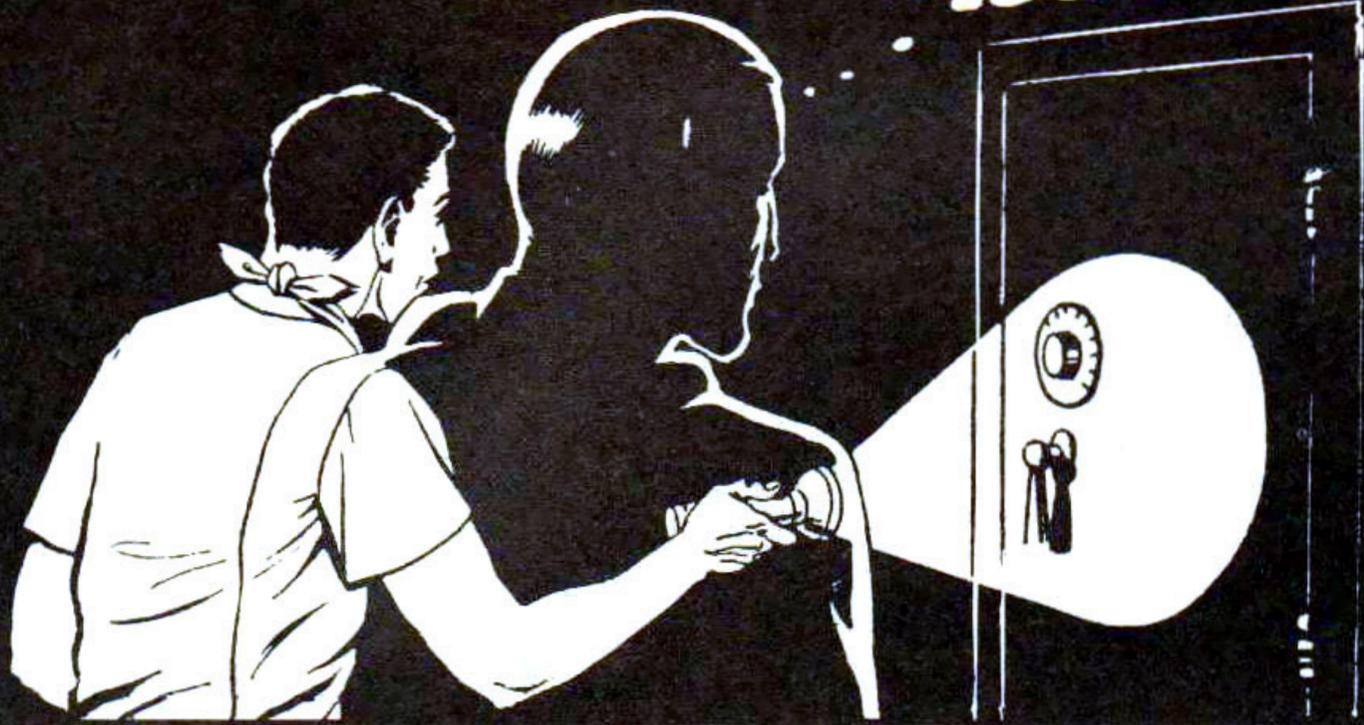








ESTÁ INDO EM DIREÇÃO
AO COFRE ONDE ESTÁ O
ÍDOLO. QUE
VAI FAZER?



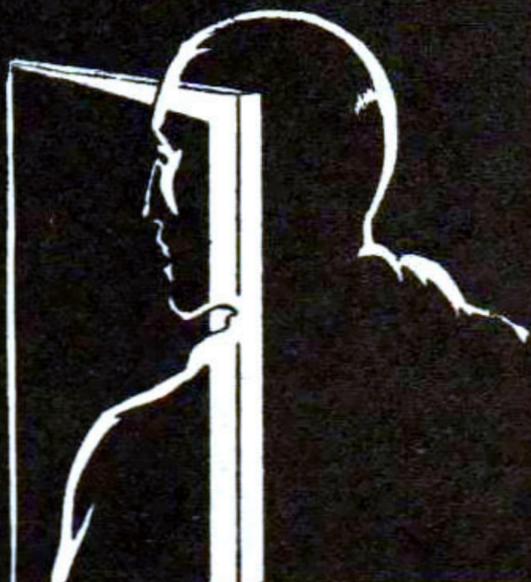
SÓ VERIFIQUEI
SE A PORTA
ESTAVA
TRANCADA.



ESTÁ INDO PARA
SEU QUARTO.



ENTROU! PASSAREI
A NOITE AQUI,
VIGIANDO.



DE REPENTE...



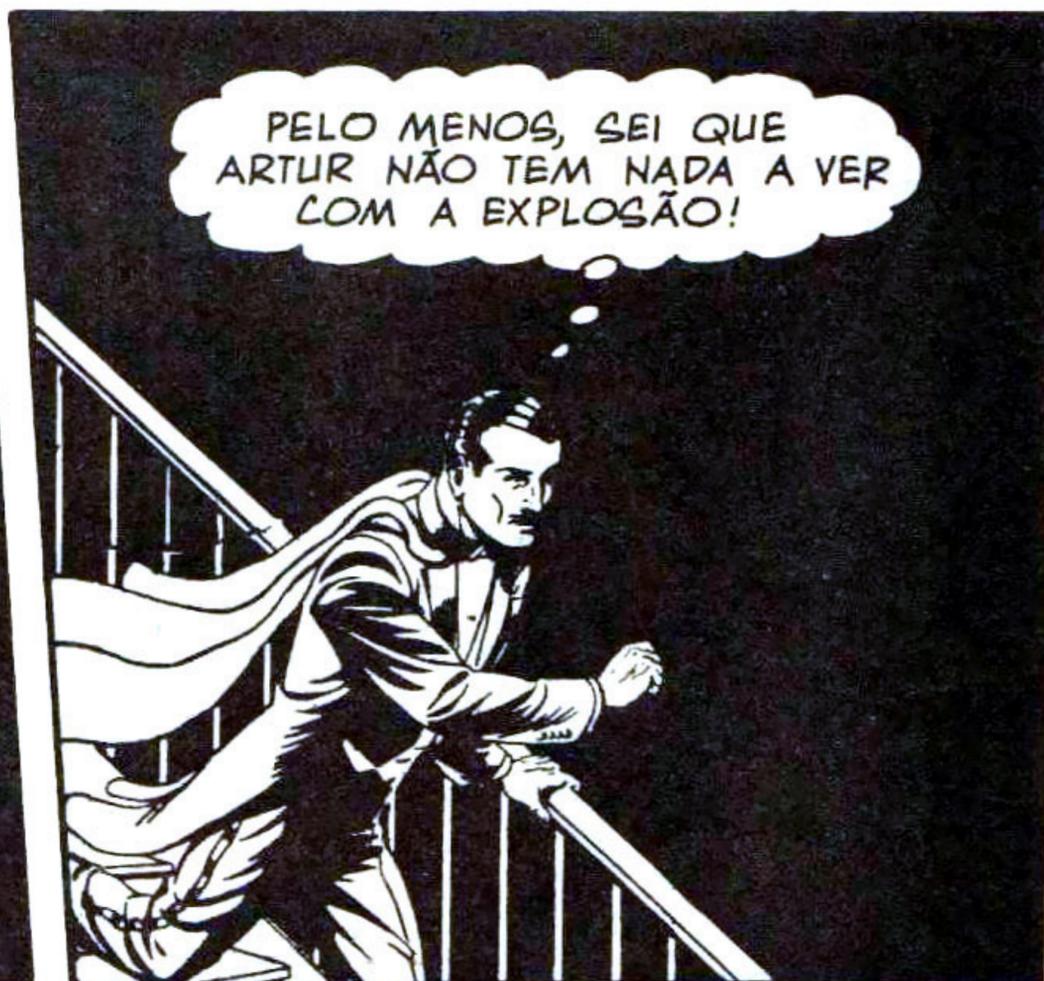
...OUVE-SE UMA
VIOLENTA EXPLOSÃO.



SEGUIDA DE OUTRA,
AINDA MAIS FORTE.



PELO MENOS, SEI QUE
ARTUR NÃO TEM NADA A VER
COM A EXPLOSÃO!



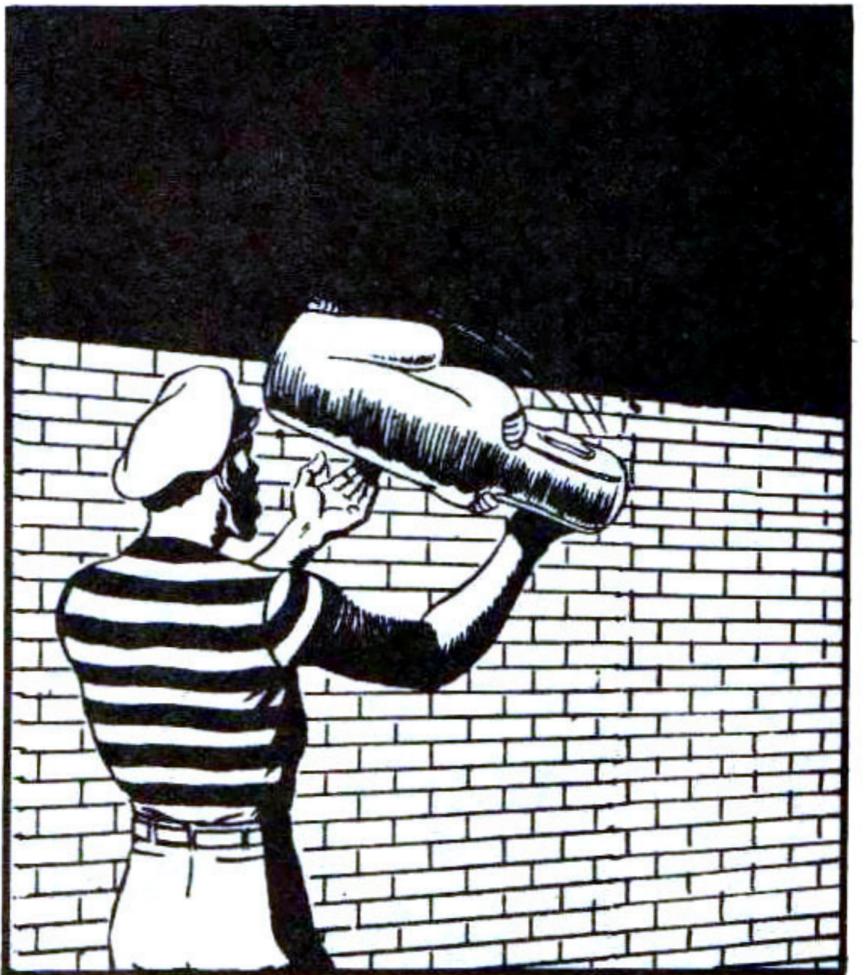
FOI NO QUINTAL.
VAMOS, LOTHAR!

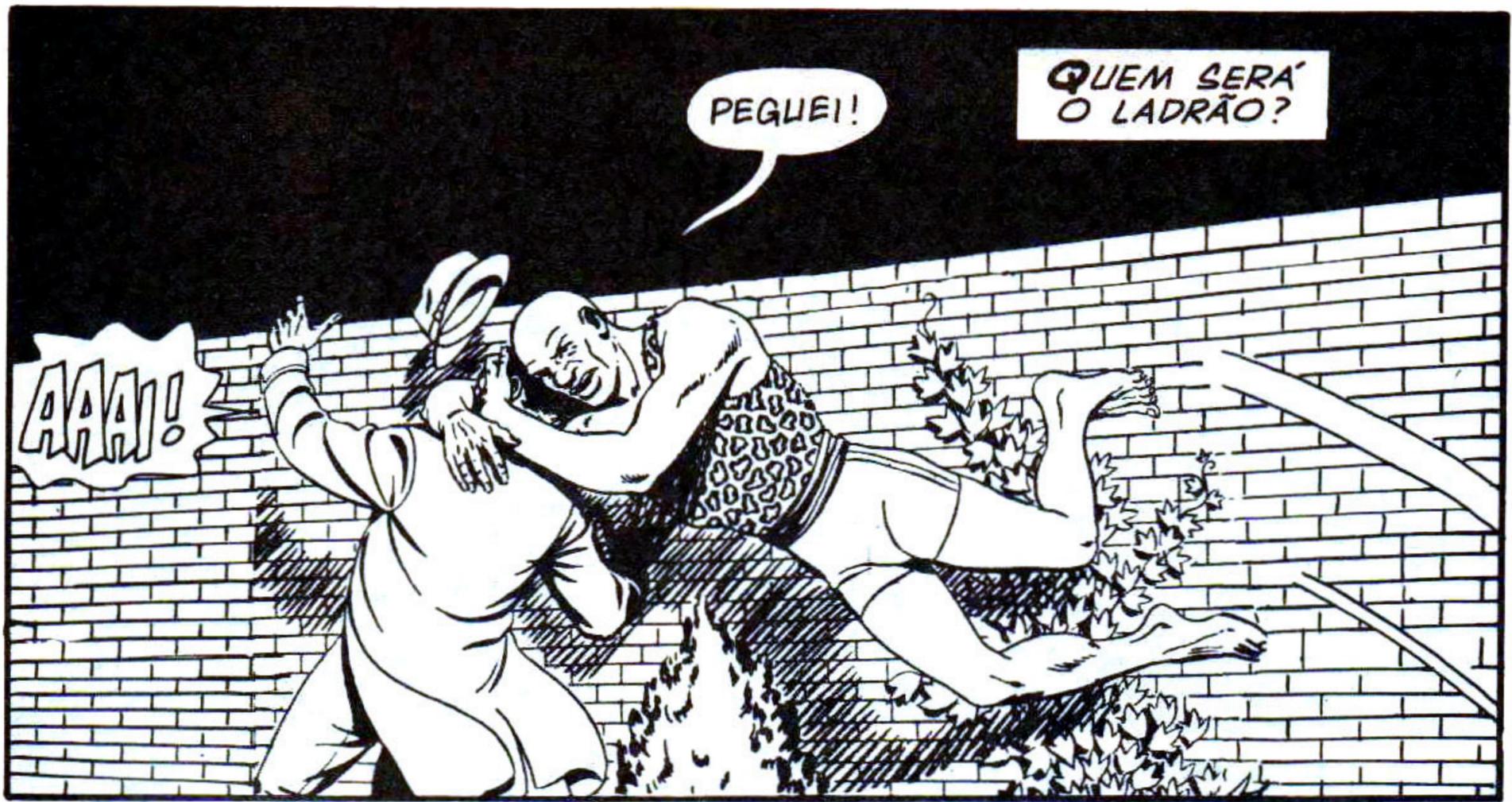


A LATA
DE LIXO!









PEGUEI!

QUEM SERÁ O LADRÃO?

AAA!



O LADRÃO É OSCAR, O MORDOMO!

ELE JOGOU O ÍDOLO POR CIMA DO MURO...



... PARA UM CÚMPLICE... LA' VAI ELE!



IDIOTA! VOU ATROPELA'-LO!

PARE!

VOCÊ PEDIU
ISSO, IMBECIL!



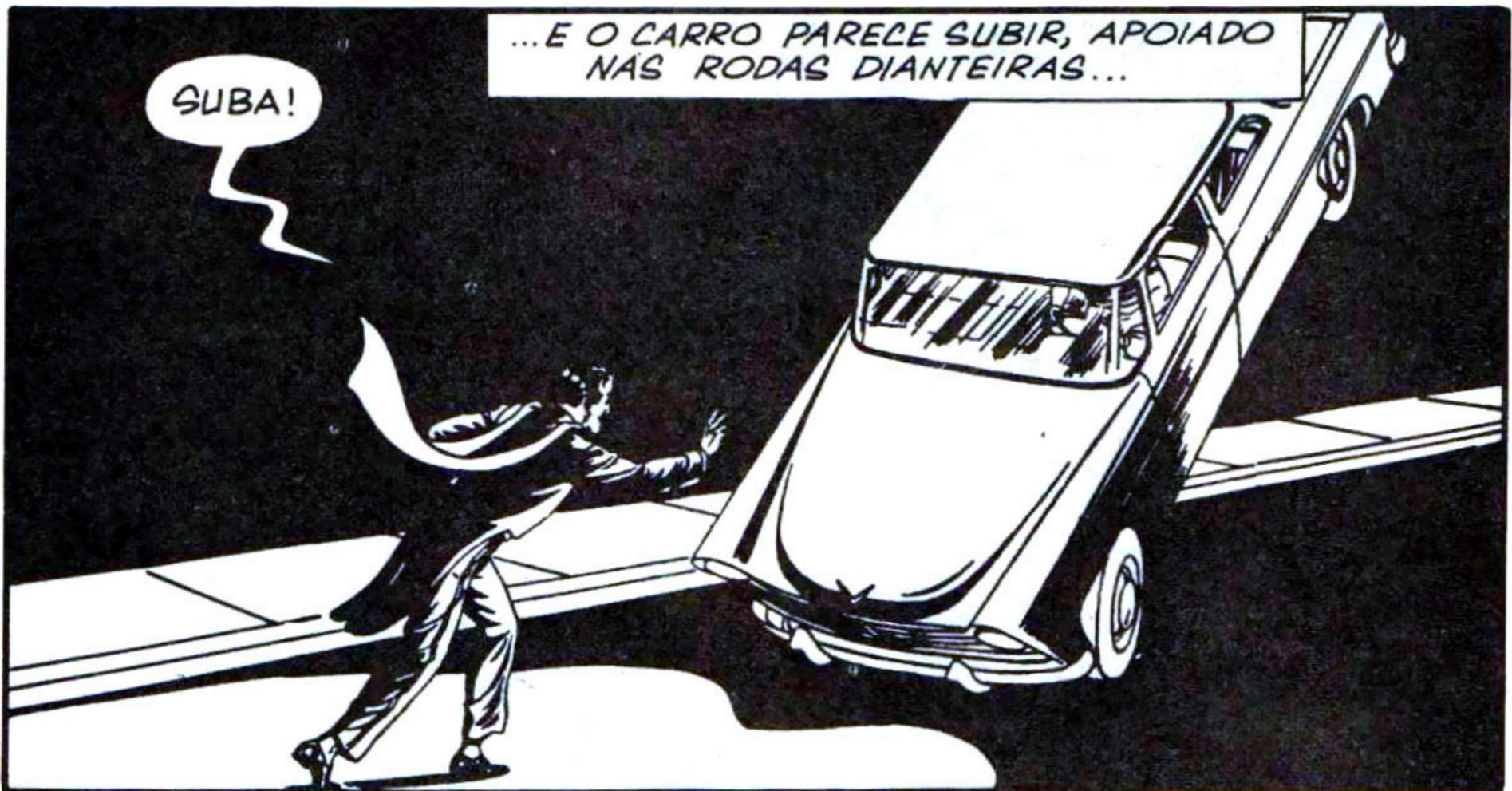
MANDRAKE
FAZ UM GESTO
HIPNÓTICO...

É
MELHOR
PARAR!
ALTO!



...E O CARRO PARECE SUBIR, APOIADO
NAS RODAS DIANTEIRAS...

SUBA!



MAS TUDO NÃO PASSA
DE LIMA ILUSÃO...



NA VERDADE, MANDRAKE
HIPNOTIZOU O BANDIDO,
OBRIGANDO-O A PARAR.



AQUI ESTÁ O
SEGUNDO LADRÃO!
E COM O ÍDOLO!
CONHECE-O?

É O CURANDEIRO
DA ILHA!



OSCAR ARRANJOU
OS "ACIDENTES" PARA
QUE O SENHOR ACRE-
DITASSE NA MALDIÇÃO.
QUANDO
ELE VEIO
TRABALHAR
AQUI?

LOGO
DEPOIS QUE
VOLTAMOS
DA ILHA.

POR QUE NÃO
DISSE QUE ELE
ERA NOVO
NA CASA?



NUNCA
DESCONFIEI
DELE. TROUXE
ÓTIMAS REFERÊNCIAS.

FORJADAS, COM
CERTEZA. ELE É
FICHADO NA
POLÍCIA COMO
LADRÃO DE
JÓIAS!

POR QUE QUERIA
TANTO ROUBAR O
ÍDOLO? VOU EXAMINÁ-
LO BEM...





"A POLÍCIA DEU UMA BATIDA E APREENDEU O ÍDOLO."



DEPOIS QUE O SENHOR COMPROU O ÍDOLO, NÓS O SEGUIMOS.

INCRÍVEL!



QUANDO JAMES O COMPROU, NÃO SABIA DAS JOIAS ROUBADAS. SÓ OSCAR SABIA DE TUDO...



"ELE ARRANJOU OS 'ACIDENTES' PARA QUE JAMES ACREDITASSE NA MALDIÇÃO."



COMO O PLANO FRACASSOU, ELE TENTOU ROUBAR O ÍDOLO. EU DEVIA TER VISTO LOGO...

O QUÊ?



ORA, COMO SEMPRE, SÓ PODIA SER O MORDOMO.



Fim

A LEI DAS SELVAS

FANTASMA

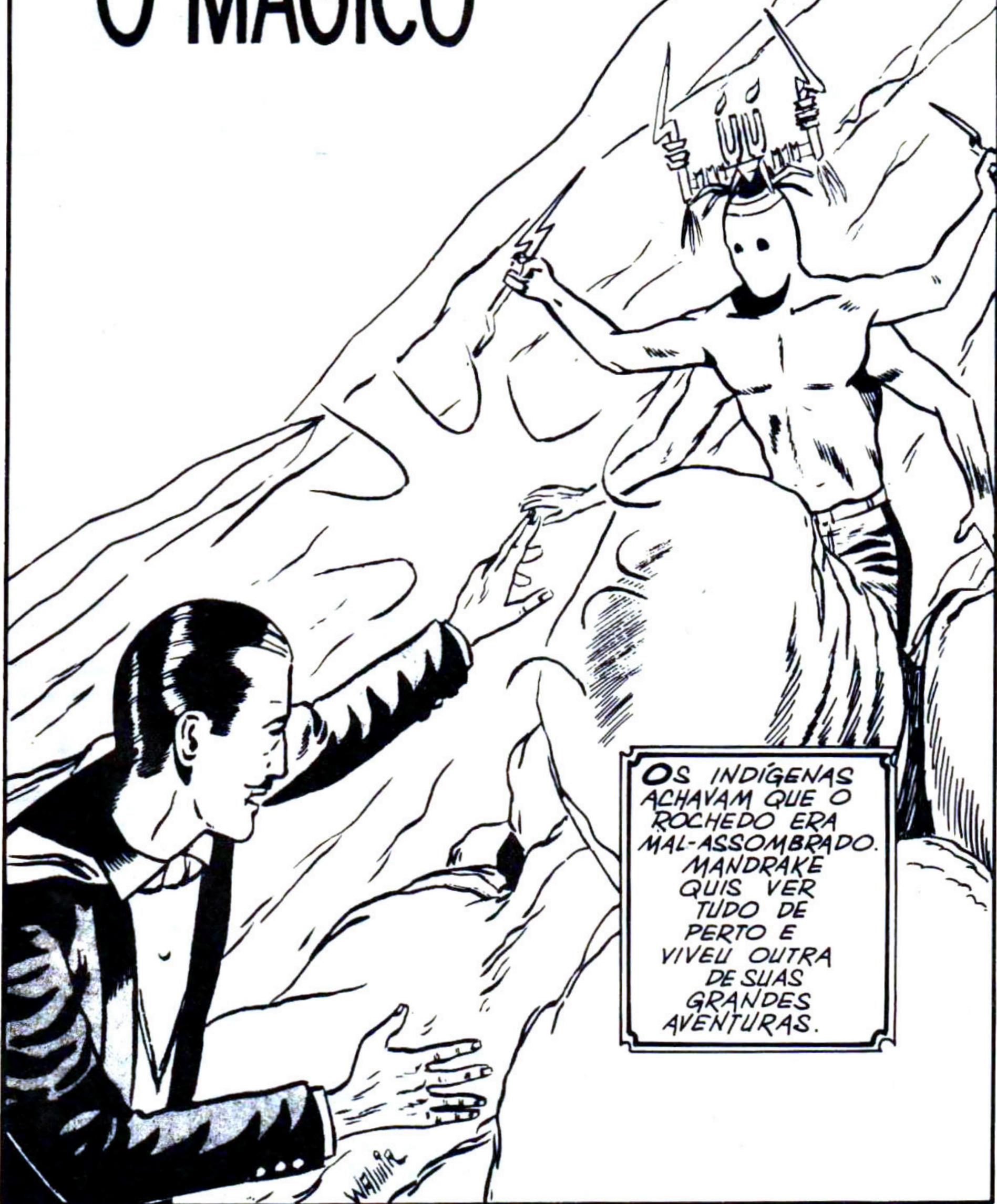
EXTRA

QUADRINHOS

SÓ DA GLOBO

Mandrake

O MÁGICO



OS INDÍGENAS
ACHAVAM QUE O
ROCHEDO ERA
MAL-ASSOMBRADO.
MANDRAKE
QUIS VER
TUDO DE
PERTO E
VIVEU OUTRA
DE SUAS
GRANDES
AVENTURAS.

MANDRAKE

○ ROCHEDO ○

MAI-ASSOMBRADO



VAMOS PARAR NO GRAND CANYON... É LINDO!

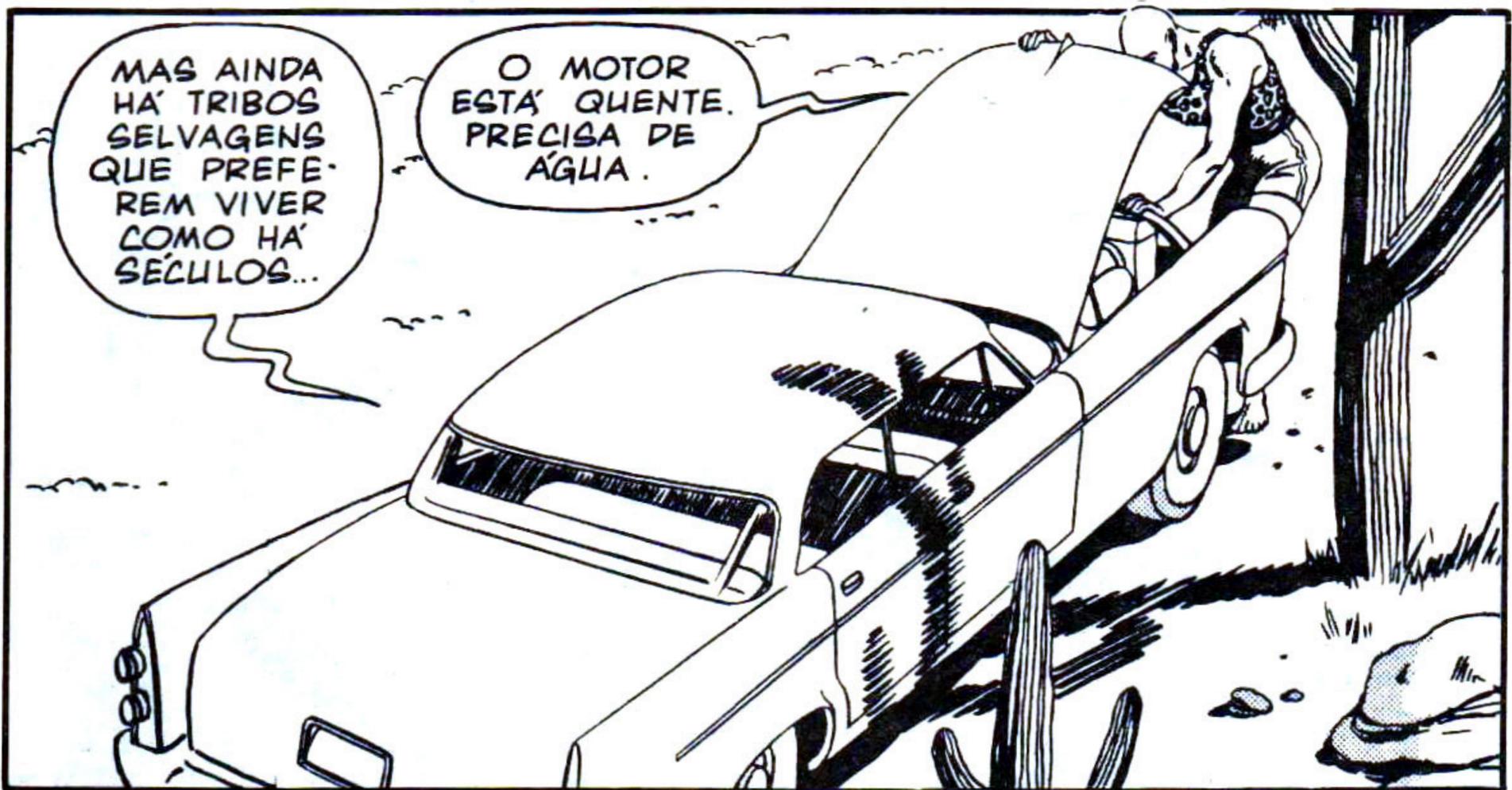
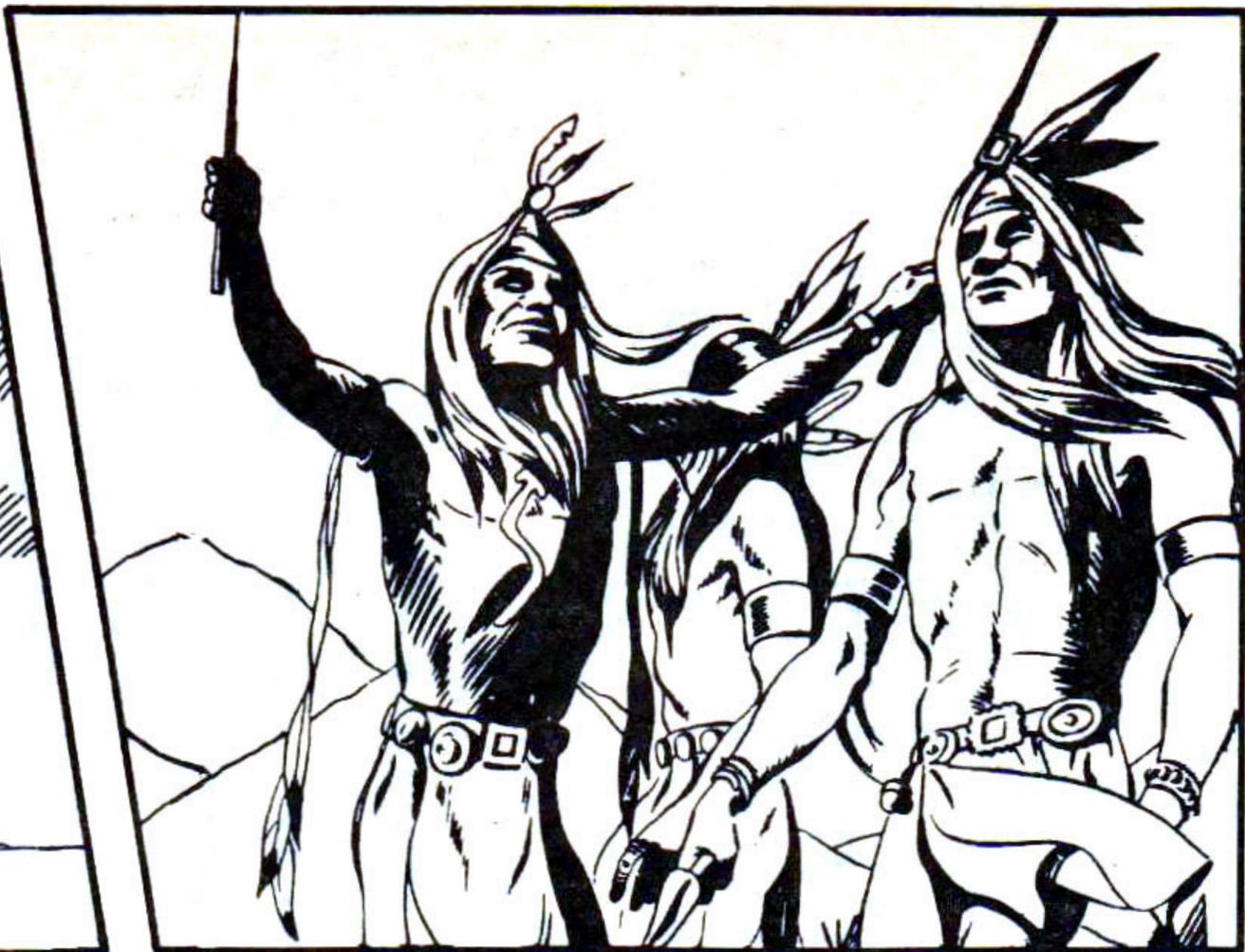
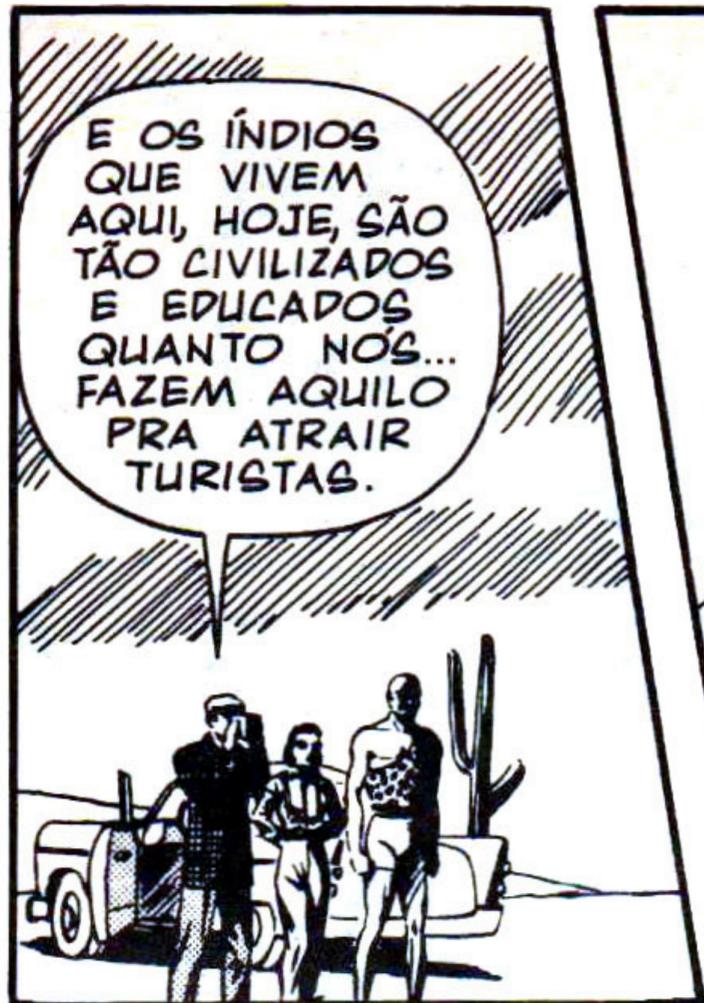
SIM, NARDA! UMA DAS MAIORES CAVIDADES DA CROSTA TERRESTRE!

ISSO ME LEMBRA QUE TENHO QUE IR AO DENTISTA...



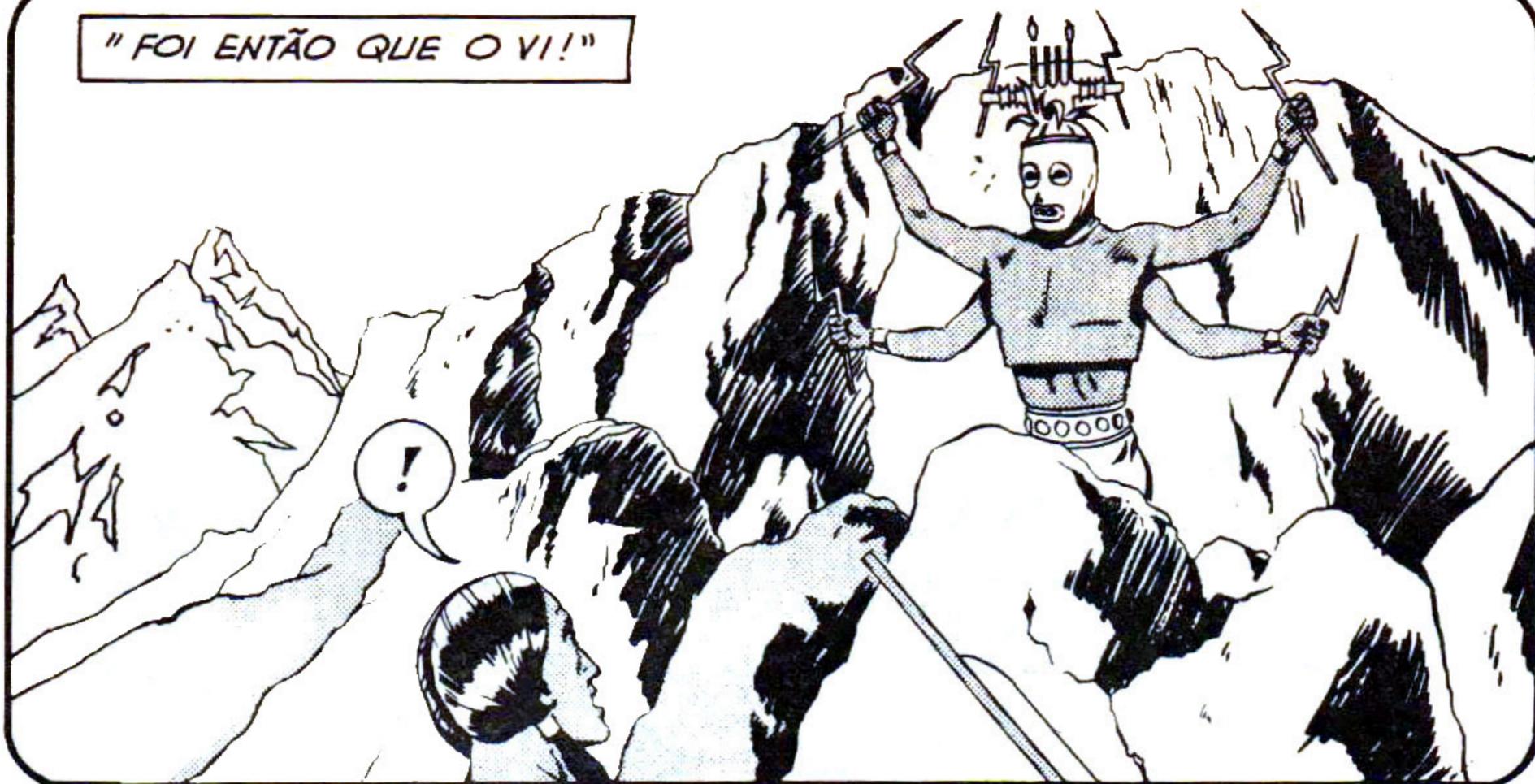
AINDA HA' VESTÍGIOS DOS ANTIGOS MORADORES DOS ROCHEDOS...

ORA... PARECE UM MODERNO PRÉDIO DE APARTAMENTOS!



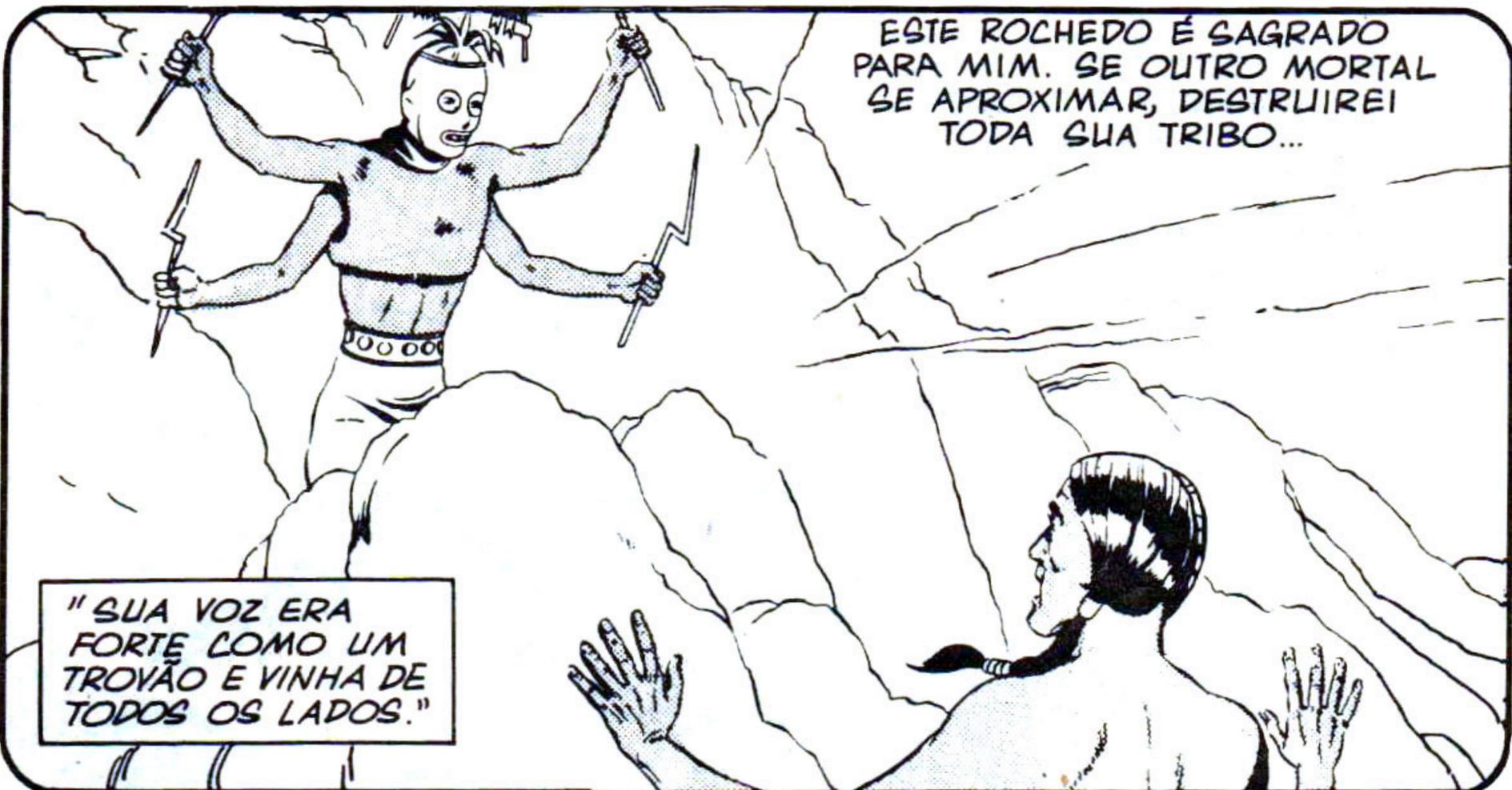


"FOI ENTÃO QUE O VI!"



ESTE ROCHEDO É SAGRADO
PARA MIM. SE OUTRO MORTAL
SE APROXIMAR, DESTRUIREI
TODA SUA TRIBO...

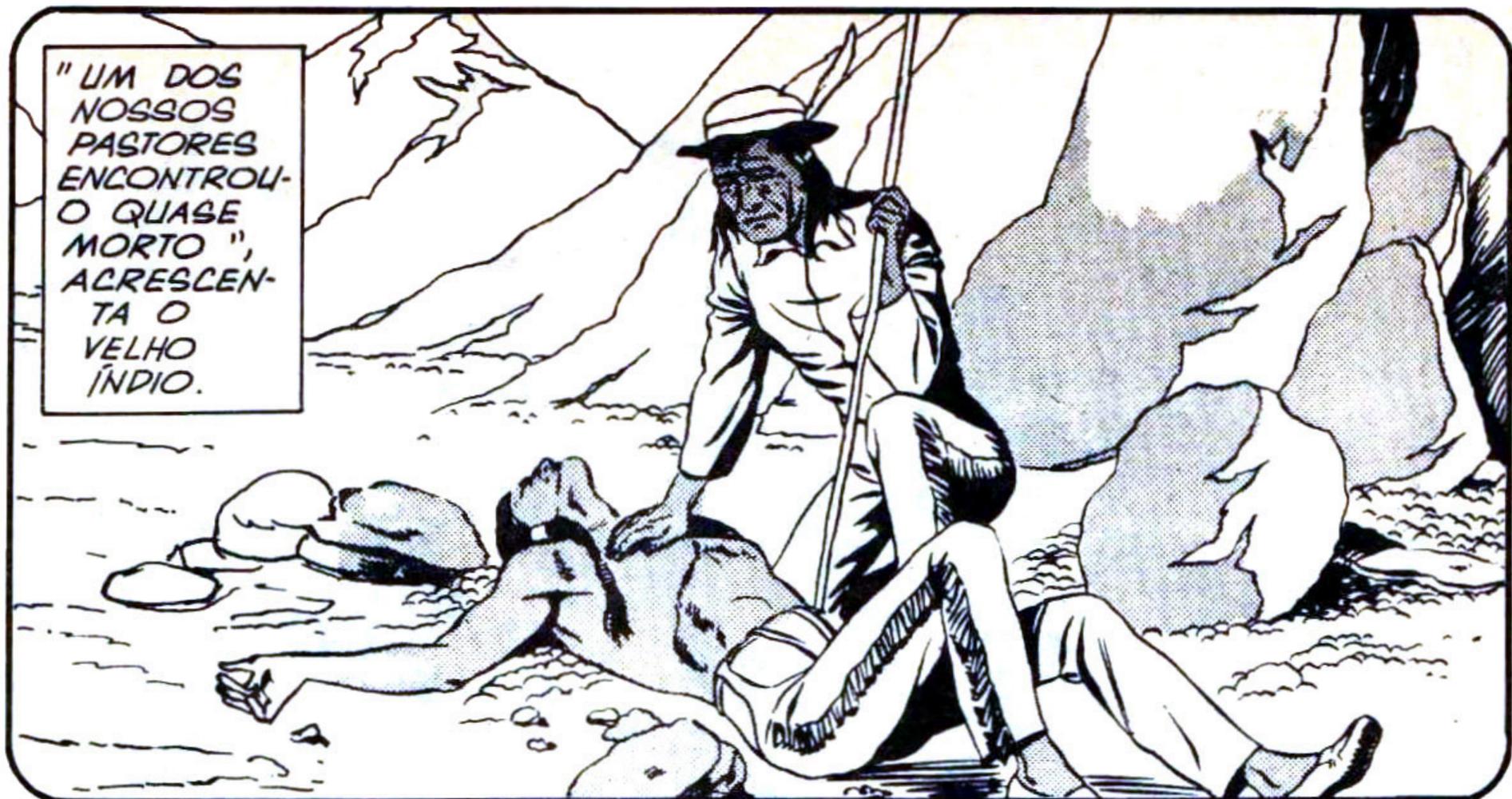
"SUA VOZ ERA
FORTE COMO UM
TROYÃO E VINHA DE
TODOS OS LADOS."



"DEPOIS, DISPAROU UM RELÂMPAGO
E PERDI OS SENTIDOS."



"UM DOS
NOSSOS
PASTORES
ENCONTROU-
O QUASE
MORTO",
ACRESCEN-
TA O
VELHO
ÍNDIO.



ESTAMOS PROIBIDOS
DE IR AO ROCHEDO MAL-
ASSOMBRADO. O DEUS-
TROYÃO AVISOU QUE, SE
OUTRO MORTAL SE APRO-
XIMAR, ELE
DESTRUIRÁ A
NOSSA TRIBO!

MAS
VOCÊS
SÃO CIVI-
LIZADOS...



...NÃO PODEM
ACREDITAR
NESSA SUPERS-
TIÇÃO!

NOSSO GUERREIRO
O VIU! O DEUS-
TROYÃO TEM
GRANDE PODER!



EU TAMBÉM
SEI FAZER
MÁGICAS!

MANDRAKE FAZ UM GESTO HIPNÓTICO E A
ARMA AMOLECE NAS MÃOS DO VELHO ÍNDIO.



DEPOIS, GESTICULA NA
DIREÇÃO DO ÍDOLO, QUE
PARECE DESFAZER-SE EM
MIL PEDAÇOS E, EM
SEGUIDA, GIRA...

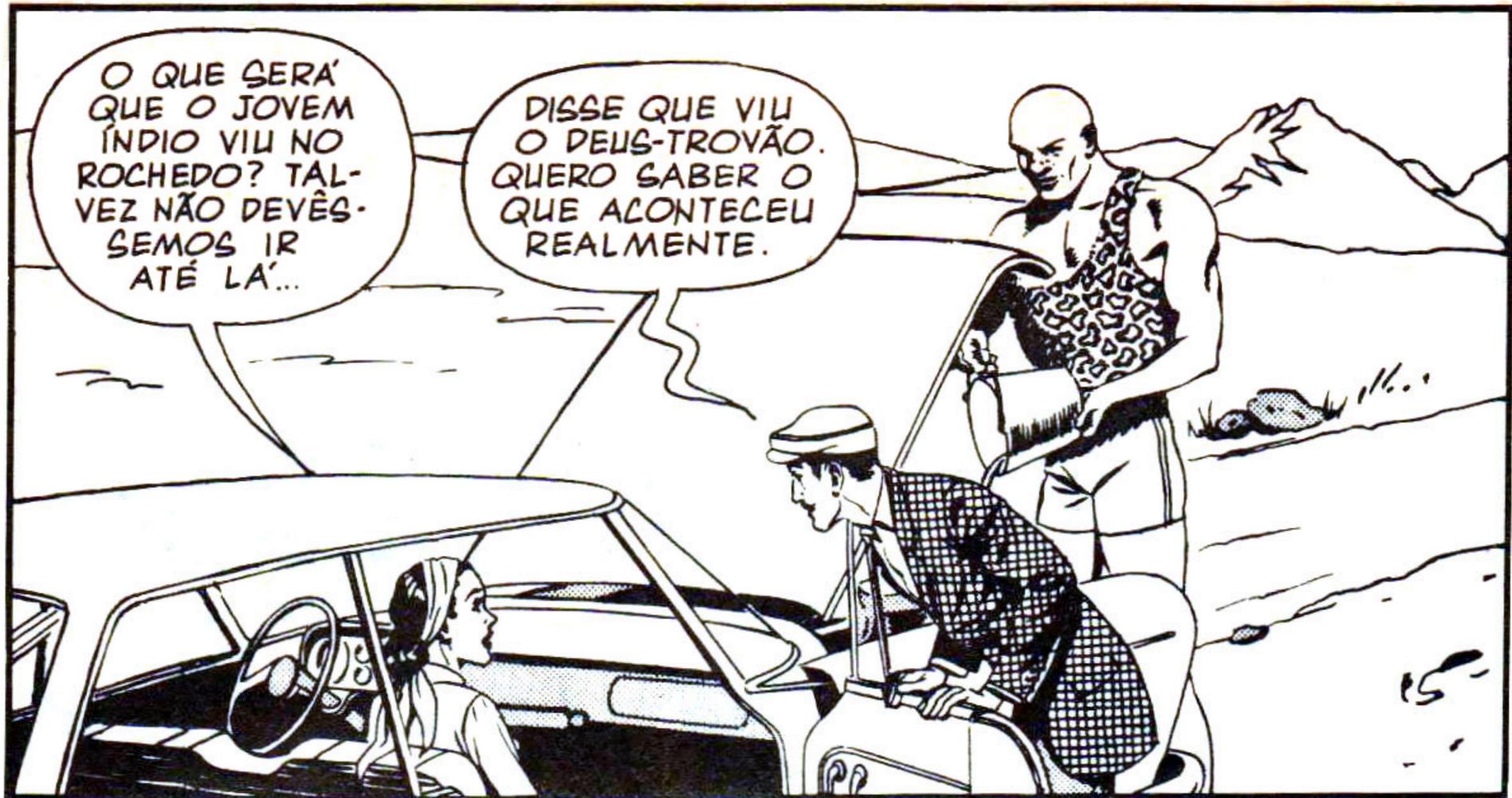


QUE
GRANDE
MÁGICA!

GOSTARIA
DE ENCONTRAR
O TAL DEUS-
TROVÃO.







COMO SE FOSSE UM SÉCULO
ATRÁS, OS ÍNDIOS ATACAM...

ABAIXEM A
CABEÇA!

ESTÃO
ATIRANDO
FLECHAS!



SERÁ QUE
NÃO SABEM
QUE ESTAMOS
NO SÉCULO
VINTE?

PAREM DE ATIRAR...
VAMOS CONVERSAR!

DEIXEM-NO
FALAR!



OLHEM PARA MIM.
NÃO QUEREM QUE
VISITEMOS O
ROCHEDO...

MANDRAKE FAZ UM GESTO HIPNÓTICO...



...E OS CAVALOS DOS ÍNDIOS PARECEM DESAPARECER...



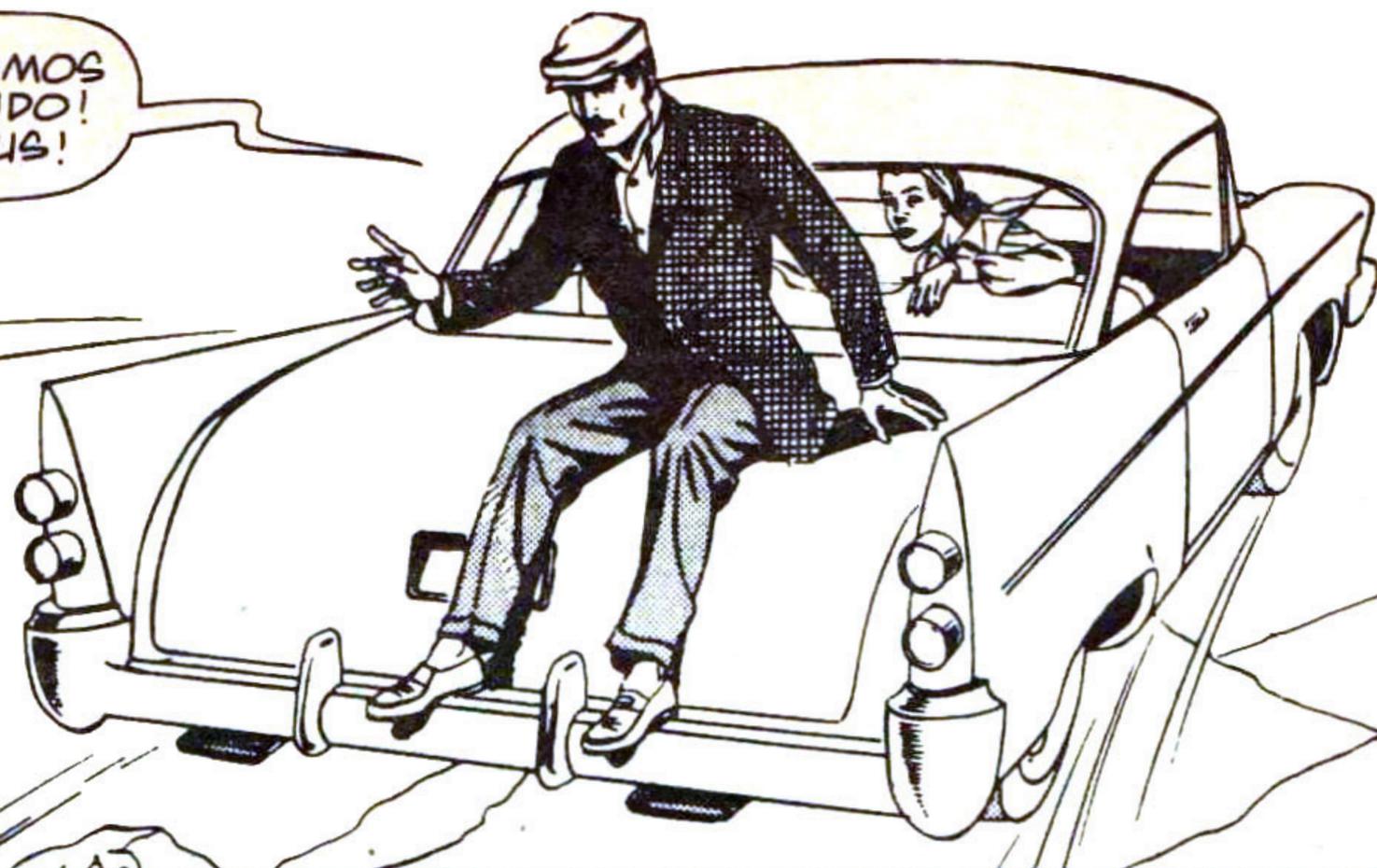
USAREI MINHA MÁGICA CONTRA O DEUS-TROVÃO. NÃO DEIXAREI QUE DESTRUA SUA TRIBO...



PRIMEIRO, DEVOLVO SEUS CAVALOS. AGORA, VAMOS EMBORA. COMO A ESTRADA NÃO É MUITO BOA...



...IREMOS
VOANDO!
ADEUS!

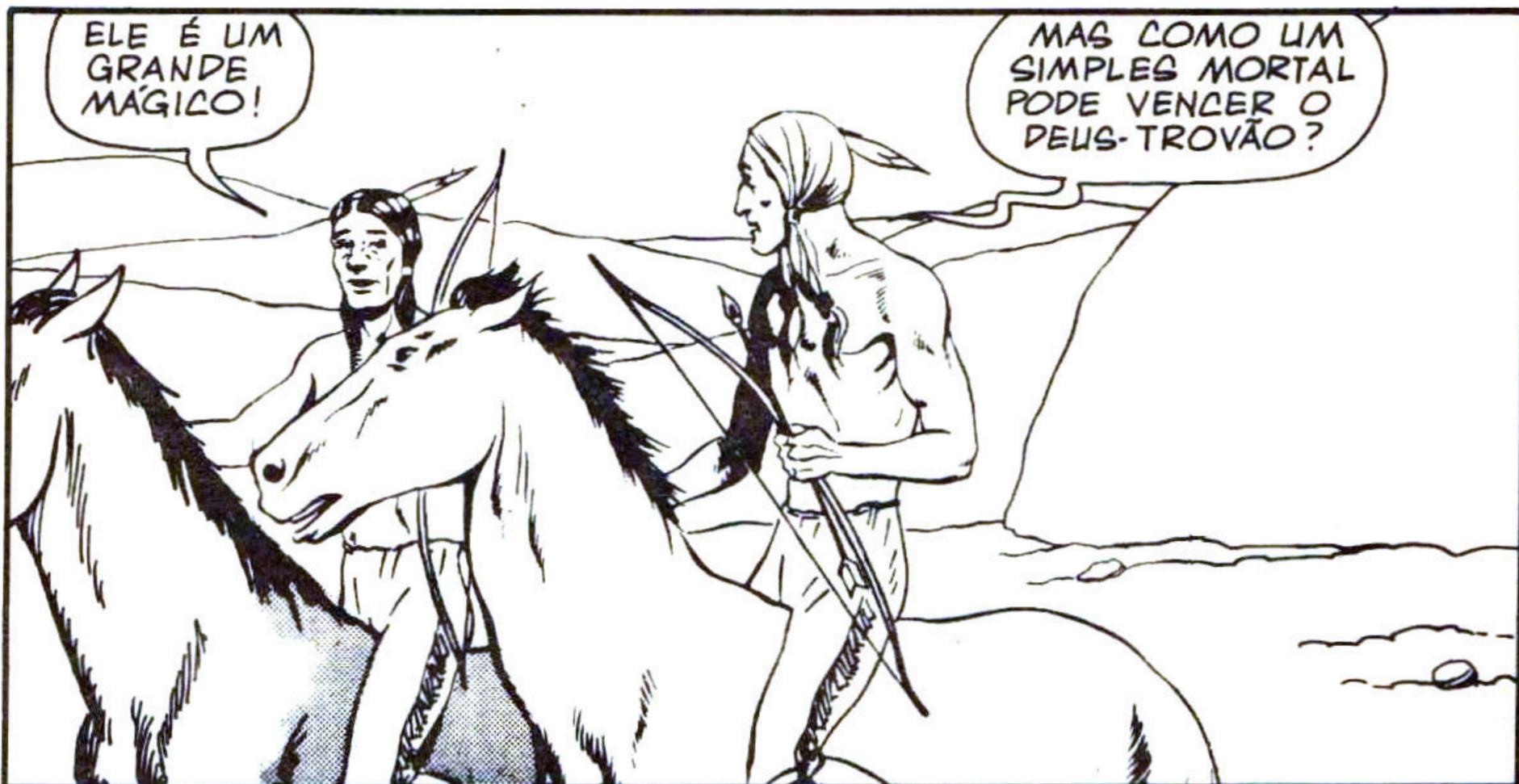


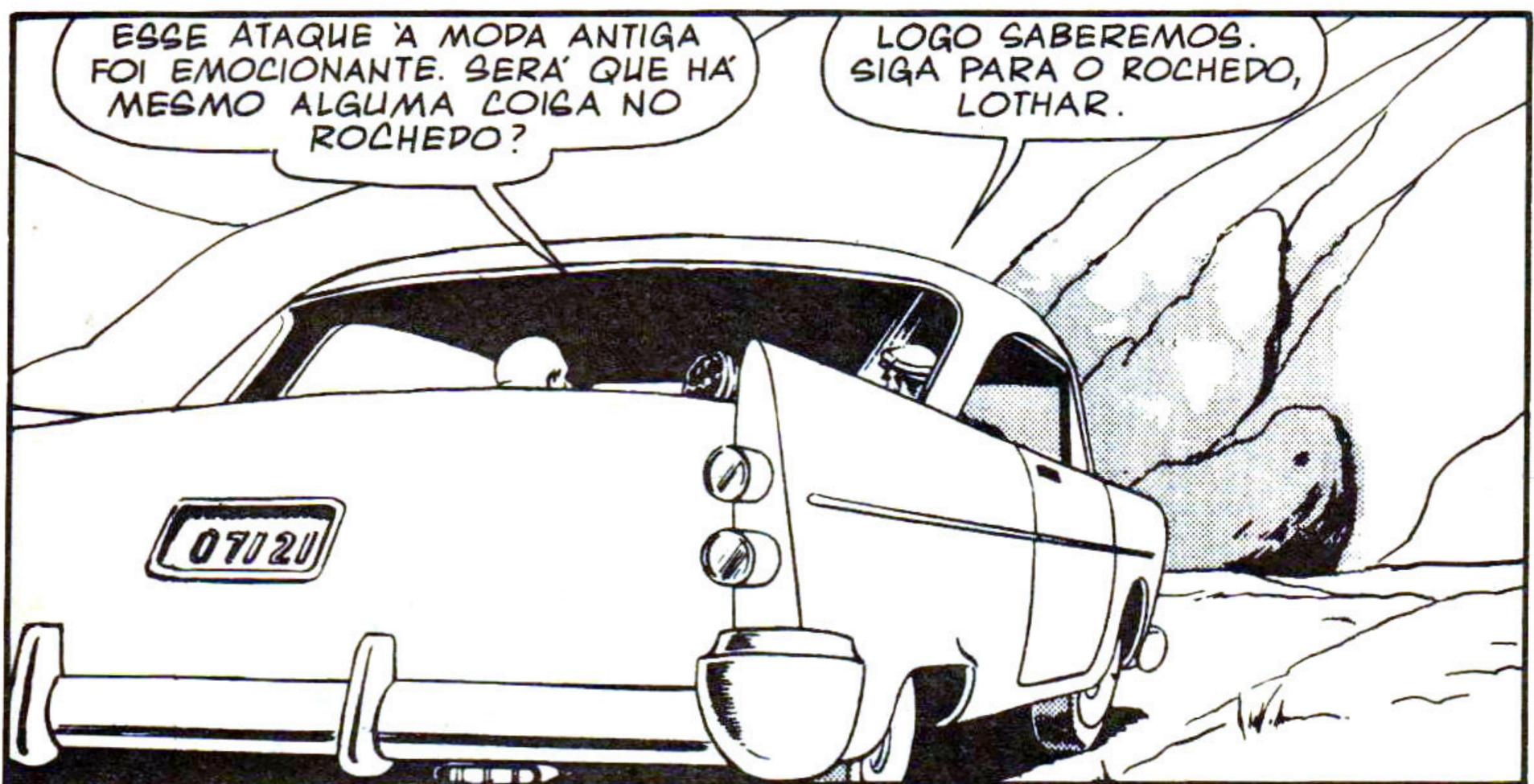
OS ÍNDIOS FICAM INTRIGADOS, ENQUANTO
O CARRO PARECE SAIR VOANDO.



ELE É UM
GRANDE
MÁGICO!

MAS COMO UM
SIMPLES MORTAL
PODE VENCER O
DEUS-TROVÃO?







NA BASE DO
ROCHEDO
PROIBIDO...

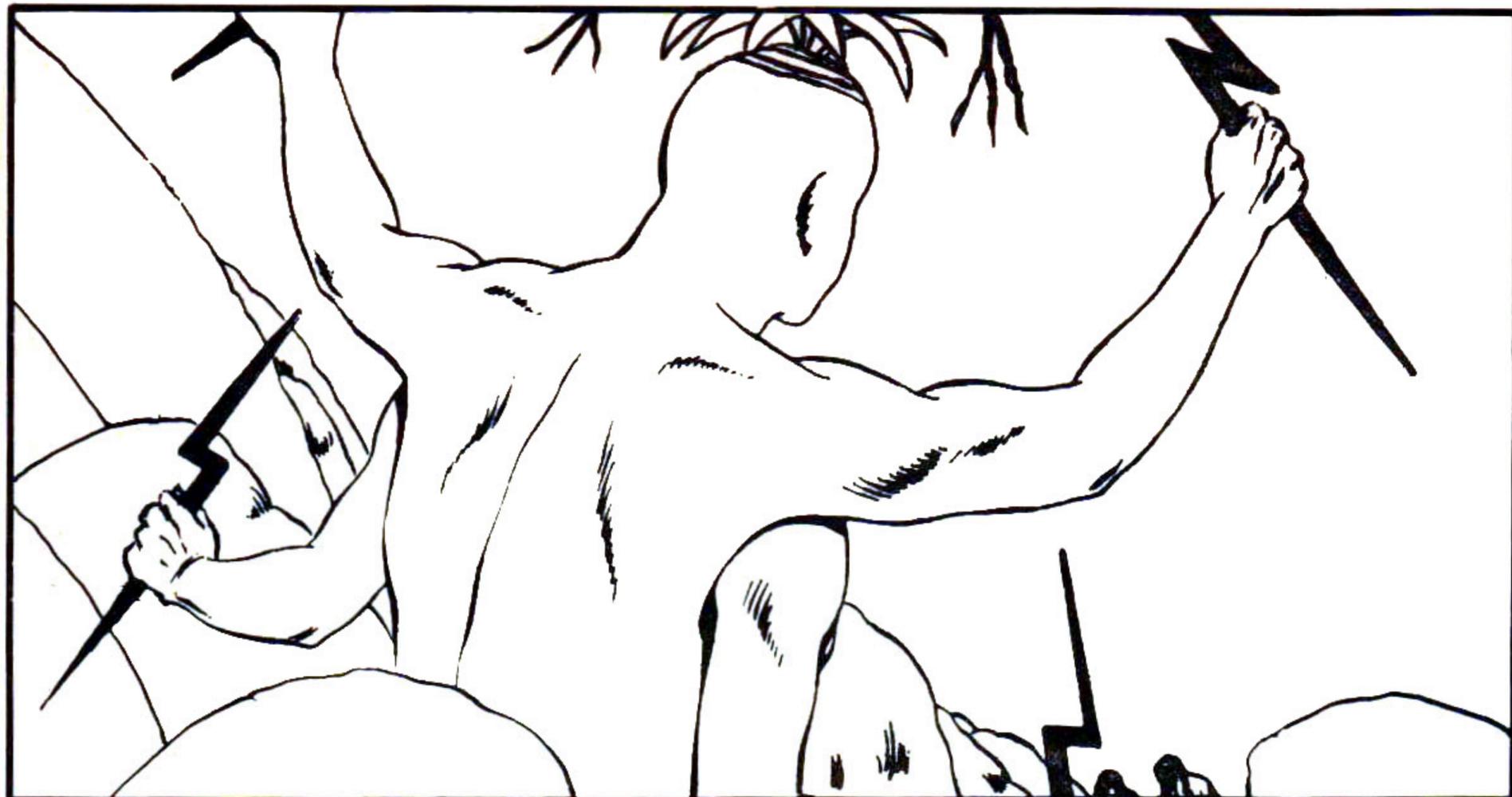
LOTHAR, VAMOS COLOCAR ESTAS
MANTAS ÍNDIAS. O DEUS-TROYÃO PODE
SE ASSUSTAR, SE VIR GENTE DA CIDADE...
ESPERE AQUI, NARDA.



QUE ENCONTRA-
REMOS LA'?

EU TAMBÉM
GOSTARIA DE
SABER...





A VOZ TROVEJANTE PARECE
VIR DE TODA PARTE...



ALTO, MORTAIS TOLOS. DESOBEDECE-
RAM AS MINHAS ORDENS E VIERAM
AQUI. SERÁ O FIM DE VOCÊS!

DEPRESSA...
ATRAS DESTA
ROCHA!





QUE ACONTECEU? OH...
LÁ ESTÁ O MANDRAKE...
PARECE QUE
ESTÁ BEM!



ENTÃO, O "DEUS-
TROVÃO" USA UMA
PISTOLA, QUANDO
OS "RAIOS"
ACABAM...

VOCE NÃO
É UM
ÍNDIO!



E VOCE NÃO
É "DEUS" COISA
NENHUMA!



MANDRAKE
GESTICULA E A
ESTRANHA
FIGURA PARECE
LEVITAR.

MAS, NO TOPO,
OS TRÊS NÃO
ESTÃO SOB A
HIPNOSE DE
MANDRAKE...

POR QUE
O JOE ESTÁ
FALANDO COM
O ÍNDIO?

TALVEZ SUA PISTOLA
TENHA ENGUIÇADO!

MIRE COM
CUIDADO
PARA NÃO
ATINGIR
O JOE!



PREPAREM-SE
PARA ATIRAR...

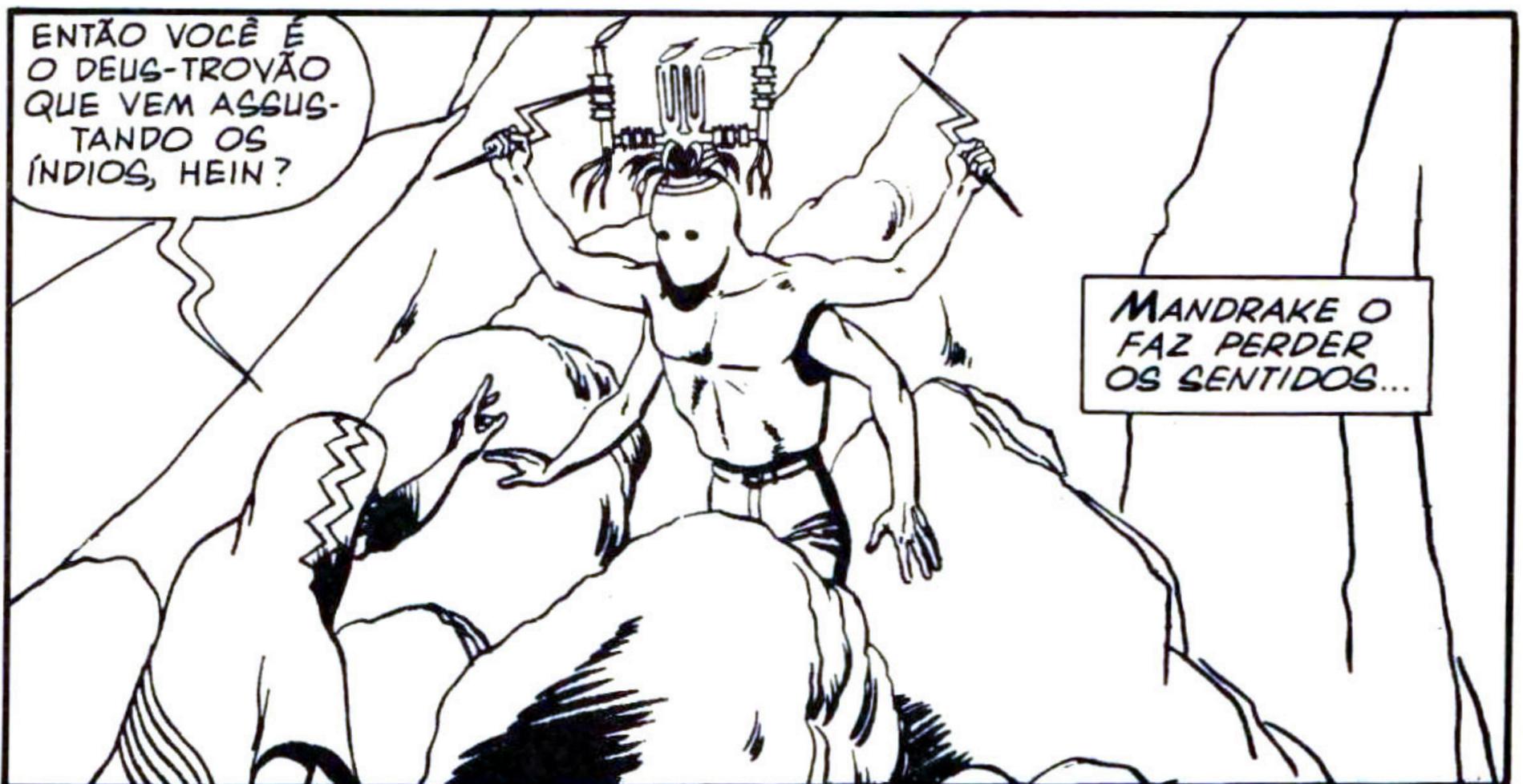
QUE O JOE ESTÁ
FAZENDO COM AQUE-
LE ÍNDIO?



LOTHAR ALCANÇA O
CUME DO ROCHEDO...

ENTÃO VOCÊ É
O DEUS-TROYÃO
QUE VEM ASSUS-
TANDO OS
ÍNDIOS, HEIN?

MANDRAKE O
FAZ PERDER
OS SENTIDOS...







ENQUANTO ISSO, MANDRAKE CHEGA AO CUME DO ROCHEDO PROIBIDO E FAZ UM GESTO...





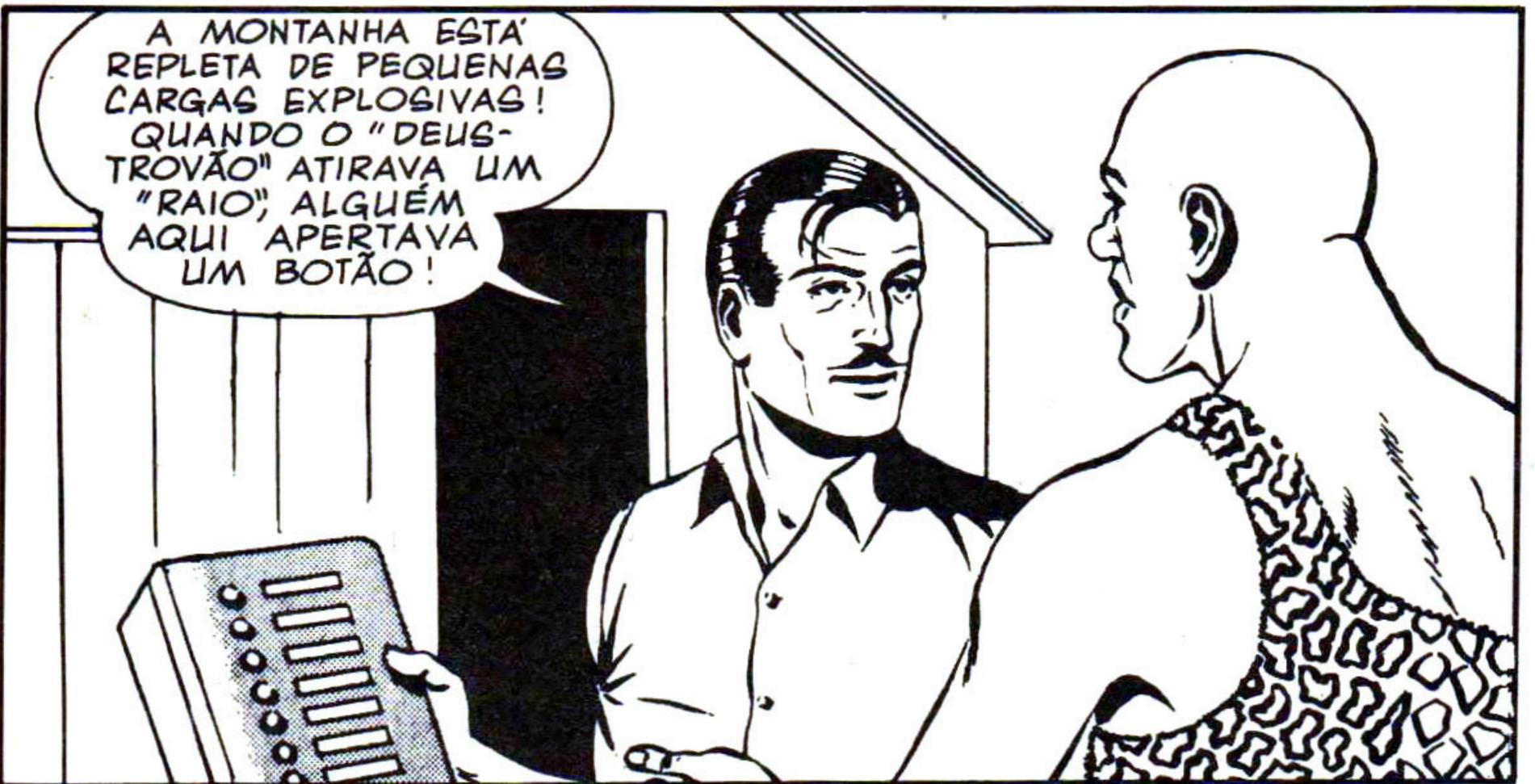
ELES IAM
ATIRAR EM
VOÇÊ!

BOM SERVIÇO,
LOTHAR. VEJA,
UMA MINA...



UM CONTADOR
GEIGER! MINÉRIO
DE URÂNIO!
AGORA COMPREEN-
DO TUDO!

?



A MONTANHA ESTA'
REPLETA DE PEQUENAS
CARGAS EXPLOSIVAS!
QUANDO O "DEUS-
TROVÃO" ATIRAVA UM
"RAIO", ALGUÉM
AQUI APERTAVA
UM BOTÃO!





NISSO, NA ALDEIA INDÍGENA...

FIZEMOS MAL EM DEIXÁ-LOS IR AO ROCHEDO! O DEUS-TROVÃO NOS DESTRUIRÁ!

NÃO CONSEGUIMOS DETÊ-LOS. O DEUS-TROVÃO COMPREENDERÁ. VEJA... ESTÃO VOLTANDO!



MAS... ESTE NÃO PODE SER O DEUS-TROVÃO!

TENTARAM ROUBAR AS RIQUEZAS DO PLATÔ. VOU FAZÊ-LOS COLOCAR O DISFARCE.



SIM, É ELE MESMO! BANDIDO!

O XERIFE CUIDARÁ DELES. HÁ URÂNIO NAQUELE ROCHEDO, E PERTENCE A VOCÊS!



AQUELA TRIBO FICARÁ RICA!

ELES PERDERAM UM DEUS-TROVÃO E GANHARAM UMA MINA, MAS TERÃO QUE PAGAR IMPOSTO DE RENDA...

Fim

http://GIBISCLASSICOS.BLOGSPOT.COM.BR

NO MÊS QUE VEM!



MANDRAKE

COLEÇÃO



CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA

Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Tadeu Vani Fucci

MANDRAKE

COLEÇÃO

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS

Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL

Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE

José Roberto Sgarbi

DIRETOR DE MARKETING

Rogério Rahier



REDAÇÃO:

Editor: Leandro Luigi Del Manto. **Editor de Arte:** Hélio Pinna (Jacaré). **Redator:** Sidney Gusman. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo. **Secretário de Redação:** Cícero Osvaldo de Lima. **Chefe de Arte:** Alberto Carlos da Silva. **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito.

PUBLICIDADE

Gerente de Publicidade Brasil: Abel Zambom. **Coordenadora de Publicidade:** Andrea M. Anjos. **Contatos:** Maria Fernanda Frederigue, Nadia Araújo Lappas, Paulo Roberto Mouth. São Paulo: Rua do Curtume, 665 – Lapa – CEP 05065 – Tel.: (011) 262-3100.

MARKETING

Gerente de Produto: Denise Maria Mozol. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro.

Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Criação: Marcelo Gussoni, Hélio Viski, André Torretta, Luiz Yoshio Daikuhara, Júlio Cezar Tobias, Cristiane Lastoria Parede

Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia De Finis Machado

Supervisor de Planejamento: David A. Casas

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego:** Gerente: Juarez Leite Santa Clara.

Coordenadores: Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais:** Curitiba (PR): Maria Cristina Mendonça de Paula – Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A – CEP 80029 – Tel.: (041) 224-3780 – Belo Horizonte (MG): Marisa Tavares Parreiras – Rua Pernambuco, 1077, 7º andar – CEP 30130 – Tel.: (031) 226-7501 – Porto Alegre (RS): Isabel Leal Borba – Rua Mostardeiro, 333 – cj. 811 – CEP 90000 – Tels.: (0512) 22-9135 e 22-6186 – Rio de Janeiro (RJ): Rua Itapiru, 1209 – CEP 20251 – Tel.: (021) 273-5522 – Telex (021) 23365.

Supervisor de Planejamento: David A. Casas

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego:** Gerente: Juarez Leite Santa Clara.

Coordenadores: Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais:** Curitiba (PR): Maria Cristina Mendonça de Paula – Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A – CEP 80029 – Tel.: (041) 224-3780 – Belo Horizonte (MG): Marisa Tavares Parreiras – Rua Pernambuco, 1077, 7º andar – CEP 30130 – Tel.: (031) 226-7501 – Porto Alegre (RS): Isabel Leal Borba – Rua Mostardeiro, 333 – cj. 811 – CEP 90000 – Tels.: (0512) 22-9135 e 22-6186 – Rio de Janeiro (RJ): Rua Itapiru, 1209 – CEP 20251 – Tel.: (021) 273-5522 – Telex (021) 23365.

Supervisor de Planejamento: David A. Casas

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego:** Gerente: Juarez Leite Santa Clara.

Coordenadores: Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais:** Curitiba (PR): Maria Cristina Mendonça de Paula – Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A – CEP 80029 – Tel.: (041) 224-3780 – Belo Horizonte (MG): Marisa Tavares Parreiras – Rua Pernambuco, 1077, 7º andar – CEP 30130 – Tel.: (031) 226-7501 – Porto Alegre (RS): Isabel Leal Borba – Rua Mostardeiro, 333 – cj. 811 – CEP 90000 – Tels.: (0512) 22-9135 e 22-6186 – Rio de Janeiro (RJ): Rua Itapiru, 1209 – CEP 20251 – Tel.: (021) 273-5522 – Telex (021) 23365.

Supervisor de Planejamento: David A. Casas

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego:** Gerente: Juarez Leite Santa Clara.

Coordenadores: Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais:** Curitiba (PR): Maria Cristina Mendonça de Paula – Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A – CEP 80029 – Tel.: (041) 224-3780 – Belo Horizonte (MG): Marisa Tavares Parreiras – Rua Pernambuco, 1077, 7º andar – CEP 30130 – Tel.: (031) 226-7501 – Porto Alegre (RS): Isabel Leal Borba – Rua Mostardeiro, 333 – cj. 811 – CEP 90000 – Tels.: (0512) 22-9135 e 22-6186 – Rio de Janeiro (RJ): Rua Itapiru, 1209 – CEP 20251 – Tel.: (021) 273-5522 – Telex (021) 23365.

Supervisor de Planejamento: David A. Casas

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego:** Gerente: Juarez Leite Santa Clara.

Coordenadores: Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais:** Curitiba (PR): Maria Cristina Mendonça de Paula – Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A – CEP 80029 – Tel.: (041) 224-3780 – Belo Horizonte (MG): Marisa Tavares Parreiras – Rua Pernambuco, 1077, 7º andar – CEP 30130 – Tel.: (031) 226-7501 – Porto Alegre (RS): Isabel Leal Borba – Rua Mostardeiro, 333 – cj. 811 – CEP 90000 – Tels.: (0512) 22-9135 e 22-6186 – Rio de Janeiro (RJ): Rua Itapiru, 1209 – CEP 20251 – Tel.: (021) 273-5522 – Telex (021) 23365.

Supervisor de Planejamento: David A. Casas

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego:** Gerente: Juarez Leite Santa Clara.

Coordenadores: Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais:** Curitiba (PR): Maria Cristina Mendonça de Paula – Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A – CEP 80029 – Tel.: (041) 224-3780 – Belo Horizonte (MG): Marisa Tavares Parreiras – Rua Pernambuco, 1077, 7º andar – CEP 30130 – Tel.: (031) 226-7501 – Porto Alegre (RS): Isabel Leal Borba – Rua Mostardeiro, 333 – cj. 811 – CEP 90000 – Tels.: (0512) 22-9135 e 22-6186 – Rio de Janeiro (RJ): Rua Itapiru, 1209 – CEP 20251 – Tel.: (021) 273-5522 – Telex (021) 23365.

ANER

© 1991 King Features Syndicate/ICA PRESS.

IMPRESSÃO MARPRINT.

VIOLÊNCIA E AÇÃO MADE IN JAPAN

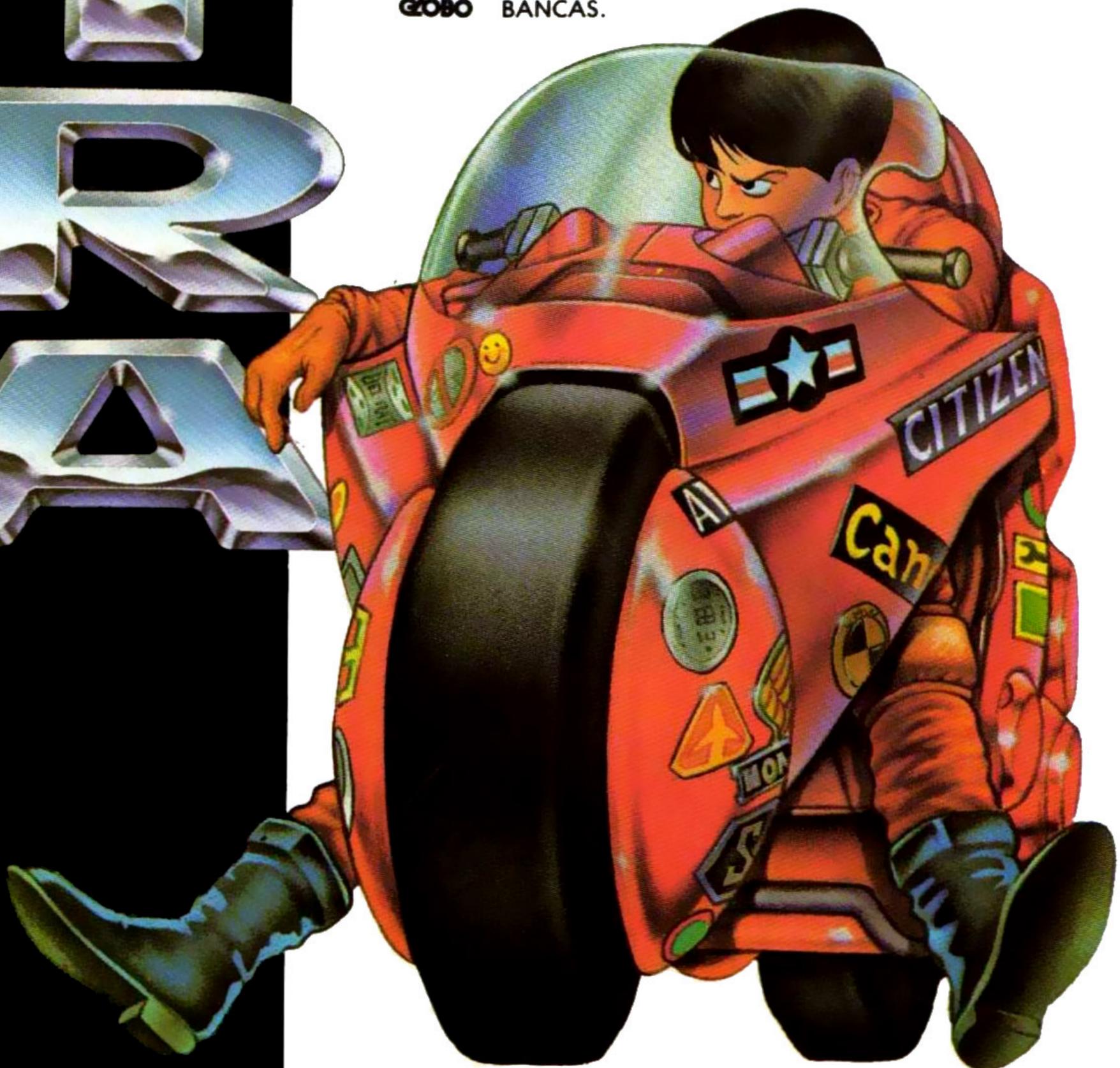
Japão, 1992.
Uma bomba dá início à
temida Terceira Guerra Mundial.

Neo-Tokyo, 2030.
Estranhos e violentos acontecimentos
anunciam o despertar de uma nova e poderosa força.
AKIRA.

Por **KATSUHIRO OTOMO**
QUADRINHOS MENSAIS PARA ADULTOS.



NAS
BANCAS.



E stá nas bancas a mais nova força dos quadrinhos de aventura. MARVEL FORCE. Histórias mensais da última geração de super-heróis mundiais. Não perca uma edição!

MARVEL FORCE. É da Globo, claro.

MARVEL

FORCE

© 1991 Marvel Entertainment Group, Inc.
Todos os direitos reservados.

